



REVISION
PLAN GENERAL
GUADALAJARA

REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

Nº de ficha

100 **092**

CATALOGO DE LA EDIFICACION
DE INTERES
HISTORICO-ARTISTICO,
CULTURAL ARQUITECTONICO
O AMBIENTAL.

MAESTRO DE OBRAS DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA
ORDIG CORSI ARCHITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza

Nº

esquina a

C/ MAYOR

13

hoja catastro manzana catastro

nº parcela

otros datos

23-17

61-83-7

08

INFORMACION

Nº de plantas

Uso

Uso pl baja

III

RESIDENCIAL

COMERCIAL

materiales de fachada

ENFOSCADO Y PINTADO. ALGUNAS
ZONAS ESTAN CHAPADAS DE PIEDRA.
BALCONES DE HIERRO FORJADO

Estado de la edificación

NORMAL

Interés de la edificación

AMBIENTAL

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

Coposicion general

2

Ornamentación

2

Calidad y estado de la fachada

2

Relación con el entorno

1

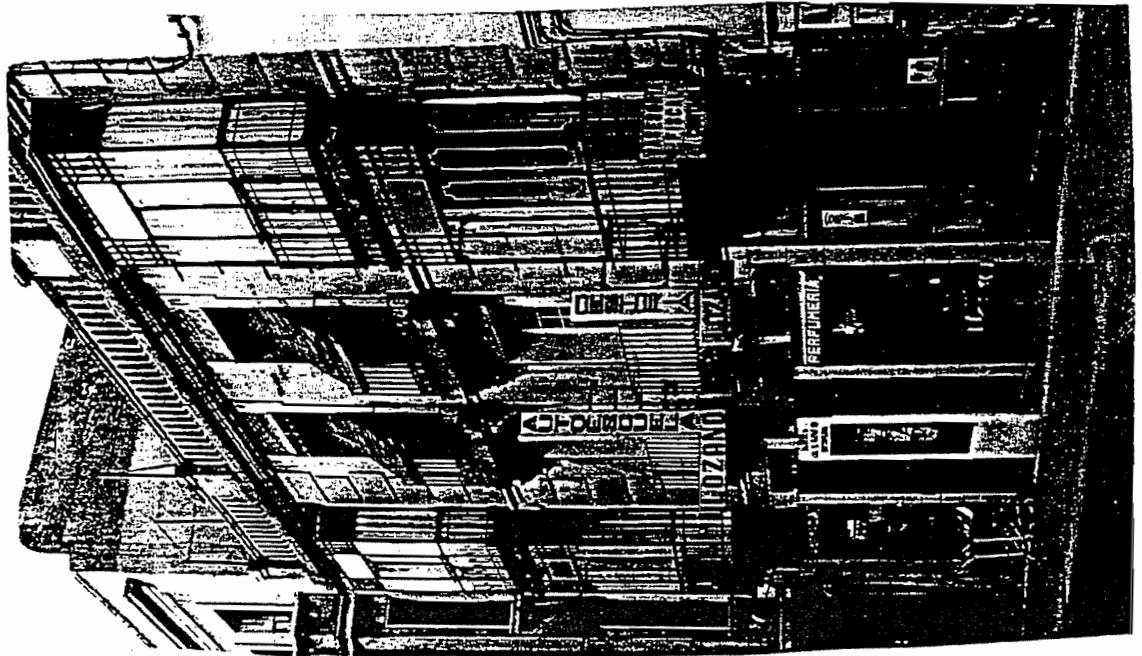
Estado

1

Total

8

CROQUIS O FOTOS





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

REVISION PLAN GENERAL GUADALAJARA

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO Y AMBIENTAL.

MAESTRO DE OBRAS DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA GORSINI ARQUITECTOS

Nº de ficha

101 **093**

IDENTIFICACION

Calle o Plaza

C/ MAYOR

Nº

15

esquina a

hoja catastro manzana catastro nº parcela otros datos

23-17

61-83-7

07

INFORMACION

Nº de plantas

Uic

Uso pl/baja

IV

RESIDENCIAL

COMERCIAL

materiales de fachada

ENFOSCADO Y PINTADO. ELEMENTOS ORNAMENTALES DE PIEDRA. BALCONES DE HIERRO FORJADO.

Estado de la edificación

[Empty box for state of building]

Interés de la edificación

ARQUITECTONICO

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

Coposicion general

Omamentación

Calidad y estado de la fachada

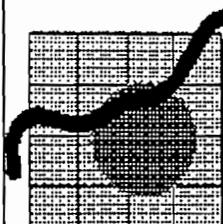
Relación con el entorno

Estado

Total

CROQUIS O FOTOS





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

REVISION PLAN GENERAL GUADALAJARA

102 Nº de ficha **094**

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO Y AMBIENTAL.

MASTER S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORDEIG CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: n°parcela: otros datos:



INFORMACION

Nº de plantas: Uso: Uso pl.baja:

materiales de fachada

LADRILLO Y PIEDRA. BALAUSTRADA DE PIEDRA.

Estado de la edificación

Interés de la edificación

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

Coposición general:

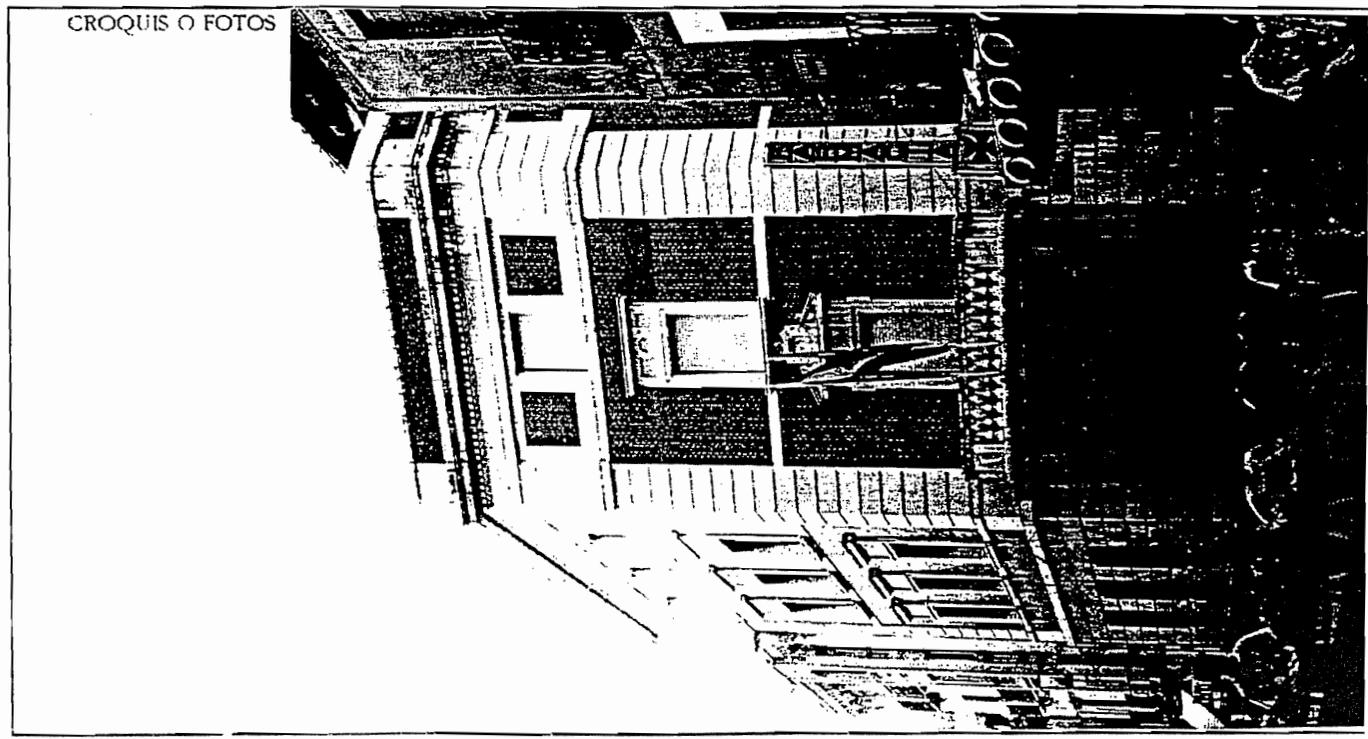
Ornamentación:

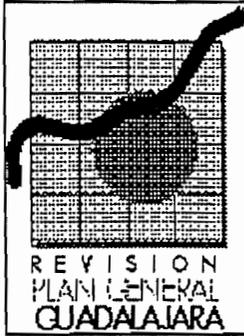
Calidad y estado de la fachada:

Relación con el entorno:

Estado:

Total:





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

Nº de ficha
095

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO O AMBIENTAL.

MAESTROS DE OBRAS EN INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORDEGARA SORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza N° esquina a

hoja catastro manzana catastro n° parcela otros datos

INFORMACION

Nº de plantas Uso Uso pl/baja

materiales de fachada
ENFOSCADO Y PINTADO. ELEMENTOS ORNAMENTALES DE PIEDRA.

Estado de la edificación

Interés de la edificación

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

Coposicion general

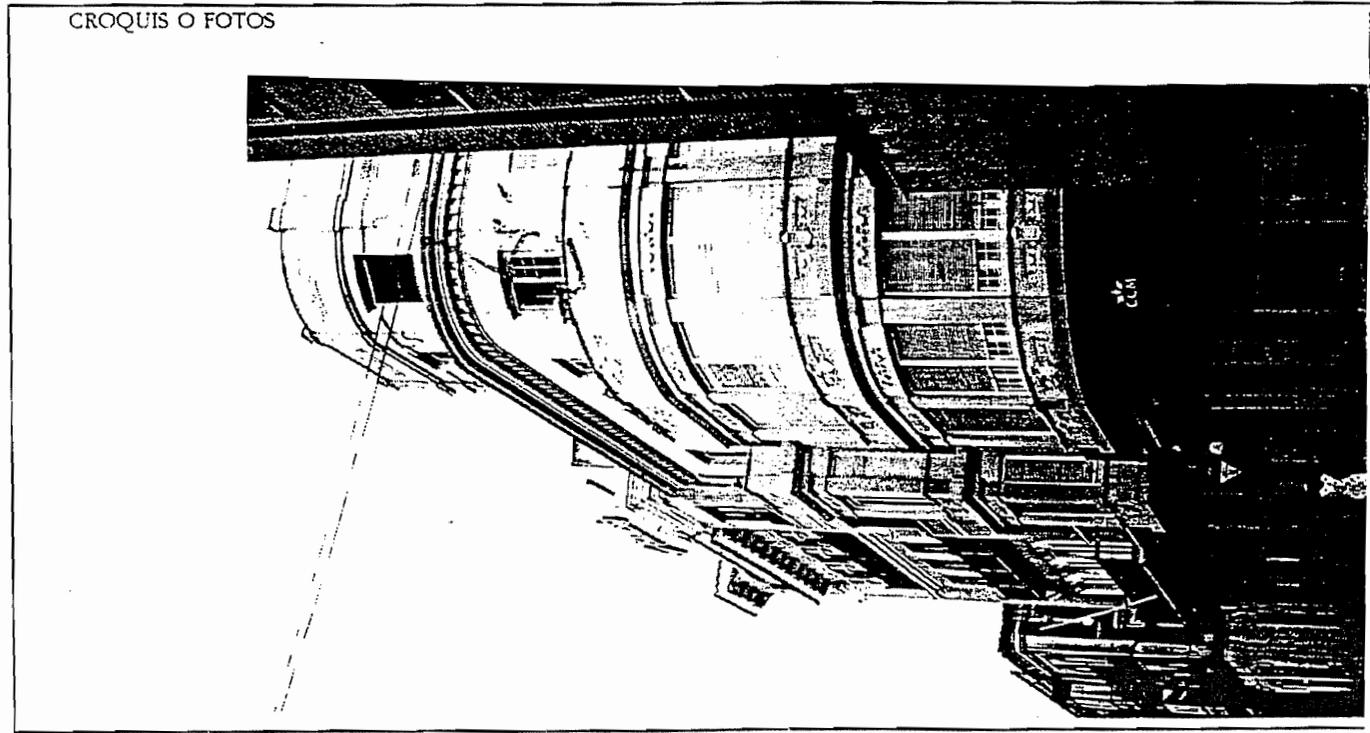
Ornamentación

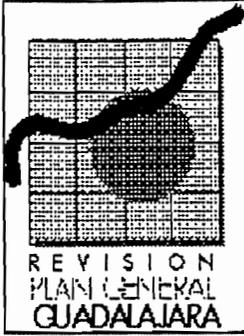
Calidad y estado de la fachada

Relación con el entorno

Estado

Total





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

Nº de ficha
104 096

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO O AMBIENTAL.

MAESTRO S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
Y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORDEIG CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: nº parcela: otros datos:

INFORMACION

Nº de plantas: Uso: Uso pl.baja:

Estado de la edificación:

Interés de la edificación:

materiales de fachada:

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

Composicion general:

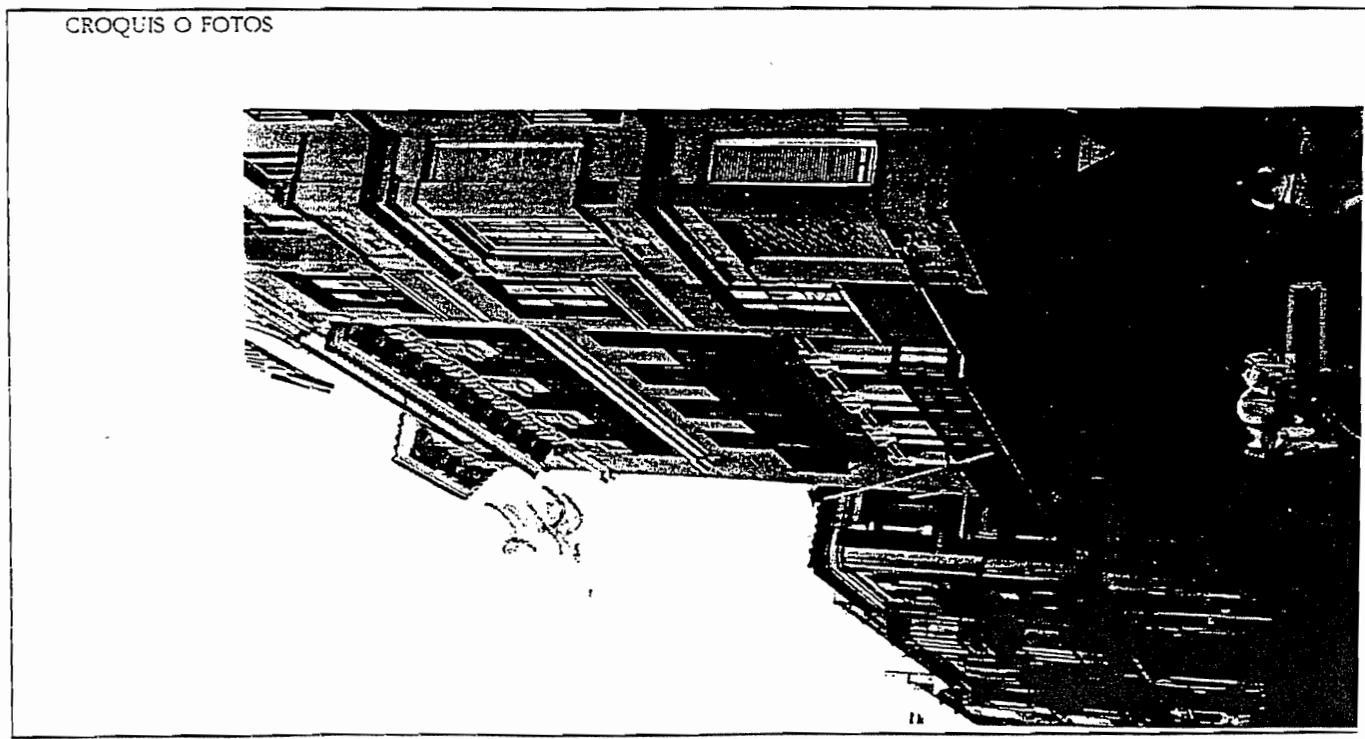
Omamentación:

Calidad y estado de la fachada:

Relación con el entorno:

Estado:

Total:





REVISION
PLAN GENERAL
GUADALAJARA

REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

105

Nº de ficha

097

CATALOGO DE LA EDIFICACION
DE INTERES
HISTORICO-ARTISTICO,
CULTURAL, ARQUITECTONICO
O AMBIENTAL.

MASTER S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
Y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA
CORBEIG CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza

Nº

esquina a

C/ LUIS DE LUCENA

1

C/ MAYOR

hoja catastro manzana catastro

nº parcela

otros datos

23-17

60-82-3

08

INFORMACION

Nº de plantas

Uso

Uso pl/hoja

IV-1

RESIDENCIAL

COMERCIAL

materiales de fachada

LADRILLO. ESQUINAS JAMBAS Y DINTELES
DE PIEDRA. BALCONES DE HIERRO
FORJADO.

Estado de la edificación

NORMAL

Interés de la edificación

ARQUITECTONICO

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

Composicion general

1

Ornamentación

2

Calidad y estado de la fachada

1

Relación con el entorno

2

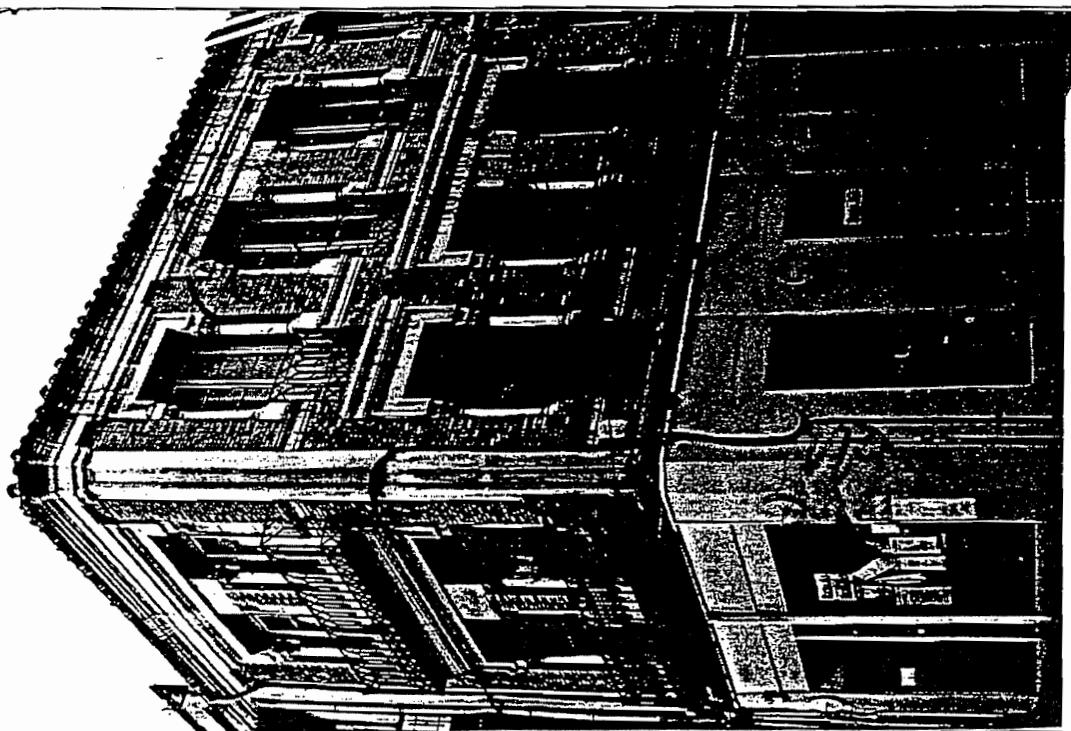
Estado

1

Total

7

CROQUIS O FOTOS





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

REVISION PLAN GENERAL GUADALAJARA

107

Nº de ficha
099

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO O AMBIENTAL.

MASTER S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA CRIBEIG CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: nº parcela: otros datos:

INFORMACION

Nº de plantas: Uso: Uso pl.baja:

materiales de fachada:

Estado de la edificación:

Interés de la edificación:

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

Composicion general:

Ornamentación:

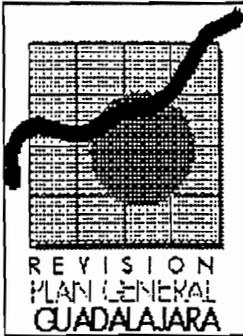
Calidad y estado de la fachada:

Relación con el entorno:

Estado:

Total:





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

108 Nº de ficha
100

CATEGORÍA DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO Y AMBIENTAL.

MAESTROS DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA Y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORTEGA CORSONI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza

PLAZA JARDINILLO

Nº

1

esquina a

C/ MAYOR

hoja catastro manzana catastro nº parcela otros datos

23-17

60-82-3

01

BANCO DE ESPAÑA

INFORMACION

Nº de plantas

II

Usc

RESIDENCIAL

Uso pl.baja

materiales de fachada

PIEDRA. BALCONES DE HIERRO FORJADO

Estado de la edificación

NORMAL

Interés de la edificación

ARQUITECTONICO

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

Composicion general

Ornamentación

Calidad y estado de la fachada

Relación con el entorno

Estado

Total

CROQUIS O FOTOS





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO O AMBIENTAL.

MASTER S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
y CARLOS MARTINEZ CARO y JOSE MARIA ORDEG-CORSINI ARQUITECTOS

109

Nº de ficha

101

IDENTIFICACION

Calle o Plaza: Nº: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: nº parcela: otros datos:

INFORMACION

Nº de plantas: Uso: Uso pl.baja:

materiales de fachada
ENFOSCADO Y PINTADO. JAMBAS Y DINTELES DE PIEDRA. BALCONES DE HIERRO FORJADO.

Estado de la edificación

Interés de la edificación

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

Composicion general:

Ornamentación:

Calidad y estado de la fachada:

Relación con el entorno:

Estado:

Total:





REVISION
PLAN GENERAL
GUADALAJARA

REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA



110 N° de ficha
102

CATALOGO DE LA EDIFICACION
DE INTERES
HISTORICO-ARTISTICO,
CULTURAL ARQUITECTONICO
Y AMBIENTAL.

MAESTROS DE OBRAS DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA
CORSI NI ARQUITECTOS

DILIGENCIA en el C. Calle 7, Mgrtinez,
 C. de la U. de Guadalajara, por
 el Ayuntamiento de Guadalajara, por
 el Sr. Secretario de Planeación que
 a presento documento de Proyecto del
 P. S. U. aprobado en el Pleno del
 Ayuntamiento de Guadalajara el
 10 de Septiembre de 1999.

IDENTIFICACION
Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: n° parcela: otros datos:

INFORMACION

| | | |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| N° de plantas: <input type="text" value="II-III"/> | Usc: <input type="text" value="RELIGIOSO"/> | Uso pl/baja: <input type="text"/> |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------|

materiales de fachada:

Estado de la edificación:

Interés de la edificación:

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

| | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| Coposicion general | <input type="text" value="3"/> |
| Ornamentación | <input type="text" value="2"/> |
| Calidad y estado de la fachada | <input type="text" value="2"/> |
| Relación con el entorno | <input type="text" value="2"/> |
| Estado | <input type="text" value="3"/> |
| Total | <input type="text" value="12"/> |





**REVISION DEL PLAN GENERAL DE
ORDENACION DE GUADALAJARA
1994**

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

REVISION
PLAN GENERAL
GUADALAJARA

Nº de ficha

103

CATALOGO DE LA EDIFICACION
DE INTERES
HISTORICO-ARTISTICO,
CULTURAL, ARQUITECTONICO
O AMBIENTAL.

MASTER S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
y CARLOS MARTINEZ CARO y JOSE MARIA
ORDIG. CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION
Calle o Plaza

C/ MAYOR

Nº

23

esquina a

C/ Dr. BENITO CHAVARRI

hoja catastro manzana catastro nº parcela otros datos

23-17

61-82-0

01

PALACIO DE LOS CONDES DE CORUÑA.

INFORMACION
Nº de plantas Usc

III

RESIDENCIAL

Uso pl.baja

COMERCIAL

materiales de fachada

ENFOSCADO Y PINTADO DINTELES
JAMBAS Y CORNISAS DE PIEDRA.
BALCONES DE HIERRO FORJADO

Estado de la edificación

NORMAL

Interés de la edificación

AMBIENTAL

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

Coposicion general

Omamentación

Calidad y estado de la fachada

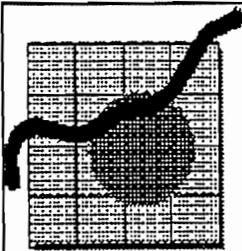
Relación con el entorno

Estado

Total

CROQUIS O FOTOS





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

REVISION PLAN GENERAL GUADALAJARA

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO O AMBIENTAL.

MAESTRO S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA GONZALEZ CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION
 Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: n° parcela: otros datos:

INFORMACION
 Nº de plantas: Uso: Uso pl/baja:

materiales de fachada

Estado de la edificación:

Interés de la edificación

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

Composicion general

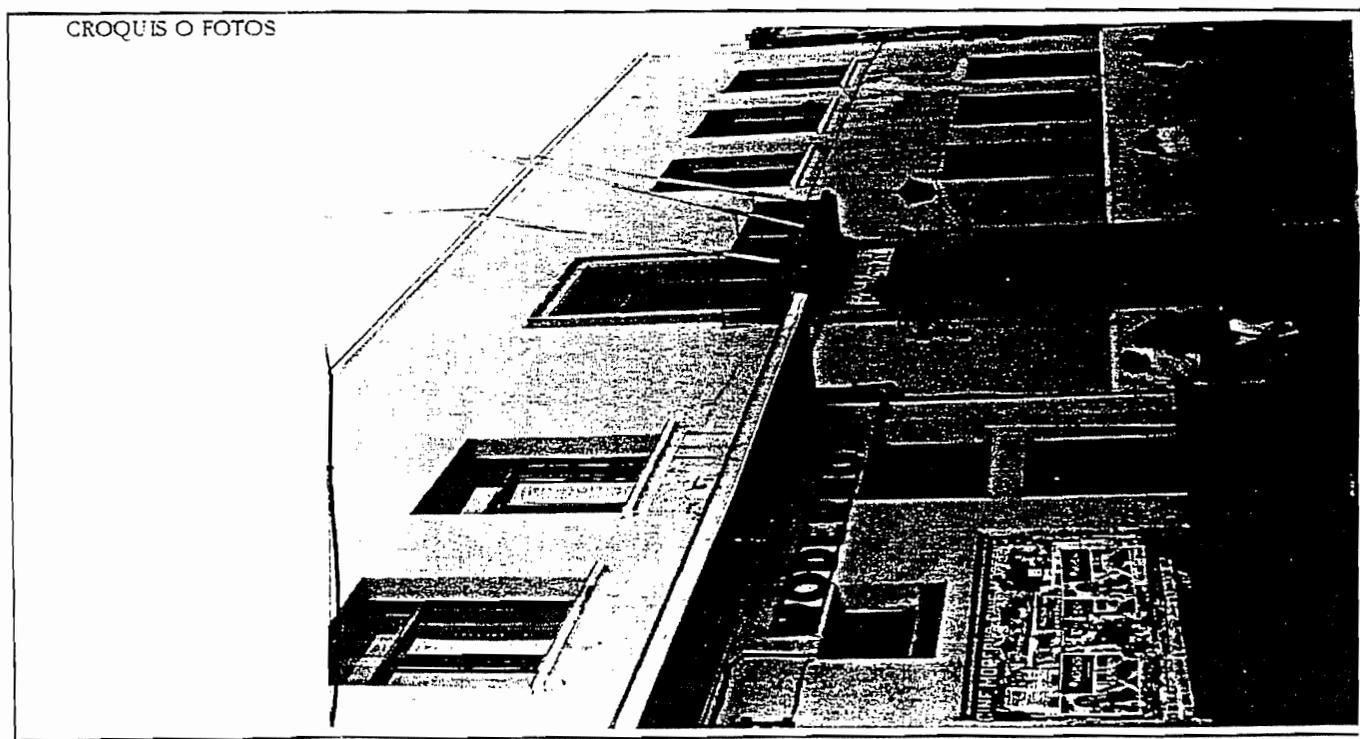
Ornamentación

Calidad y estado de la fachada

Relación con el entorno

Estado

Total



DILIGENCIA la Pongo yo, Fernando Javier de la Cruz, Director General de Inmuebles del Ayuntamiento de Guadalajara, en virtud de las facultades conferidas por el Pleno del Ayuntamiento de Guadalajara, en sesión celebrada el día 14 de Julio de 1994, para que el Sr. Carlos Martínez Caro y José María González Corsini, Arquitectos, presenten el presente documento para su aprobación por el Pleno del Ayuntamiento de Guadalajara, en sesión celebrada el día 14 de Septiembre de 1994.





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

REVISION PLAN GENERAL GUADALAJARA

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO Y AMBIENTAL.

MAESTRO DE OBRAS DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION
 Calle o Plaza: N°: esquina a:

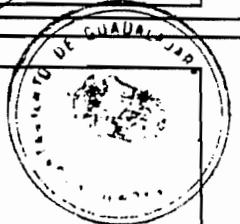
hoja catastro manzana catastro n° parcela otros datos

INFORMACION
 Nº de plantas: Uso: Uso pl.baja:

materiales de fachada

Estado de la edificación:

Interés de la edificación:



RELACION CON EL ENTORNO

ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

Coposicion general:

Ornamentación:

Calidad y estado de la fachada:

Relación con el entorno:

Estado:

Total:





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA



114 Nº de ficha

106

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO Y AMBIENTAL.
 MASTER EN INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORDEIG CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION
 Calle o Plaza: CTA. DE SAN MIGUEL Nº: 12 esquina a: _____

hoja catastro: 23-17 manzana catastro: 63-83-2 nº parcela: 03 otros datos: _____

INFORMACION

Nº de plantas: II Uso: RESIDENCIAL Uso pl.baja: _____

materiales de fachada
 ENFOSCADO Y PINTADO. ZOCALO CON SILLARES, JAMBAS, DINTELES Y CORNISAS DE PIEDRA. BALCONES DE HIERRO FORJADO.

Estado de la edificación: REGULAR

Interés de la edificación: AMBIENTAL

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

Coposicion general: 1

Omamentación: 2

Calidad y estado de la fachada: 1

Relación con el entorno: 1

Estado: 2

Total: 7





REVISION
PLAN GENERAL
GUADALAJARA

REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

115

Nº de ficha

107

CATALOGO DE LA EDIFICACION
DE INTERES
HISTORICO-ARTISTICO,
CULTURAL, ARQUITECTONICO
O AMBIENTAL.

MAESTRO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA
CORCINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza

Nº

esquina a

C/ MAYOR

26

hoja catastro manzana catastro nº parcela otros datos

23-17

61-81-0

02

INFORMACION

Nº de plantas

Uso

Uso pl/baja

III-IV

RESIDENCIAL

materiales de fachada

ENFOSCADO Y PINTADO. JAMBAS,
DINTELES Y CORNISAS DE
PIEDRA. BALCONES DE HIERRO FORJADO.

Estado de la edificación

BUENO

Interés de la edificación

AMBIENTAL

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

Coposicion general

1

Ornamentación

1

Calidad y estado de la fachada

2

Relación con el entorno

2

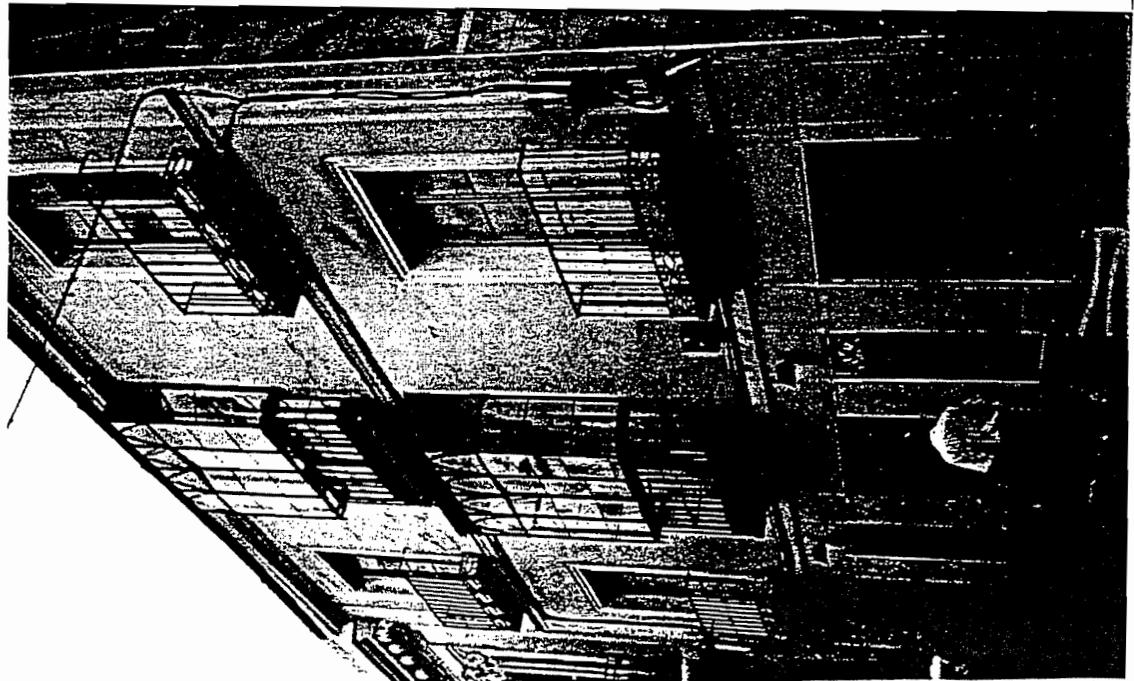
Estado

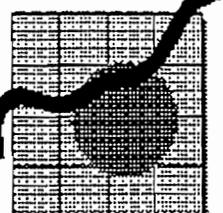
2

Total

8

CROQUIS O FOTOS





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

REVISION PLAN GENERAL GUADALAJARA

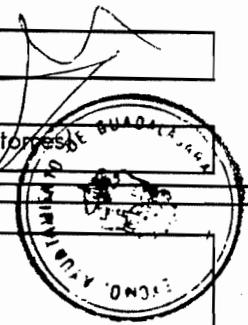
CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO Y AMBIENTAL.

MASTER SA DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORDEIG CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza: C/ MAYOR Nº: 28 esquina a: _____

hoja catastro: 23-17 manzana catastro: 61-81-0 nº parcela: 03 otros datos: CAMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA. Palacio de las torres



INFORMACION

Nº de plantas: ii Uso: DOTACIONAL Uso pl/baja: _____

materiales de fachada
ENFOSCADO Y PINTADO. JAMBAS, DINTELES Y CORNISAS DE PIEDRA. BALCONES DE HIERRO FORJADO.

Estado de la edificación

Interés de la edificación

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

Composicion general: 2

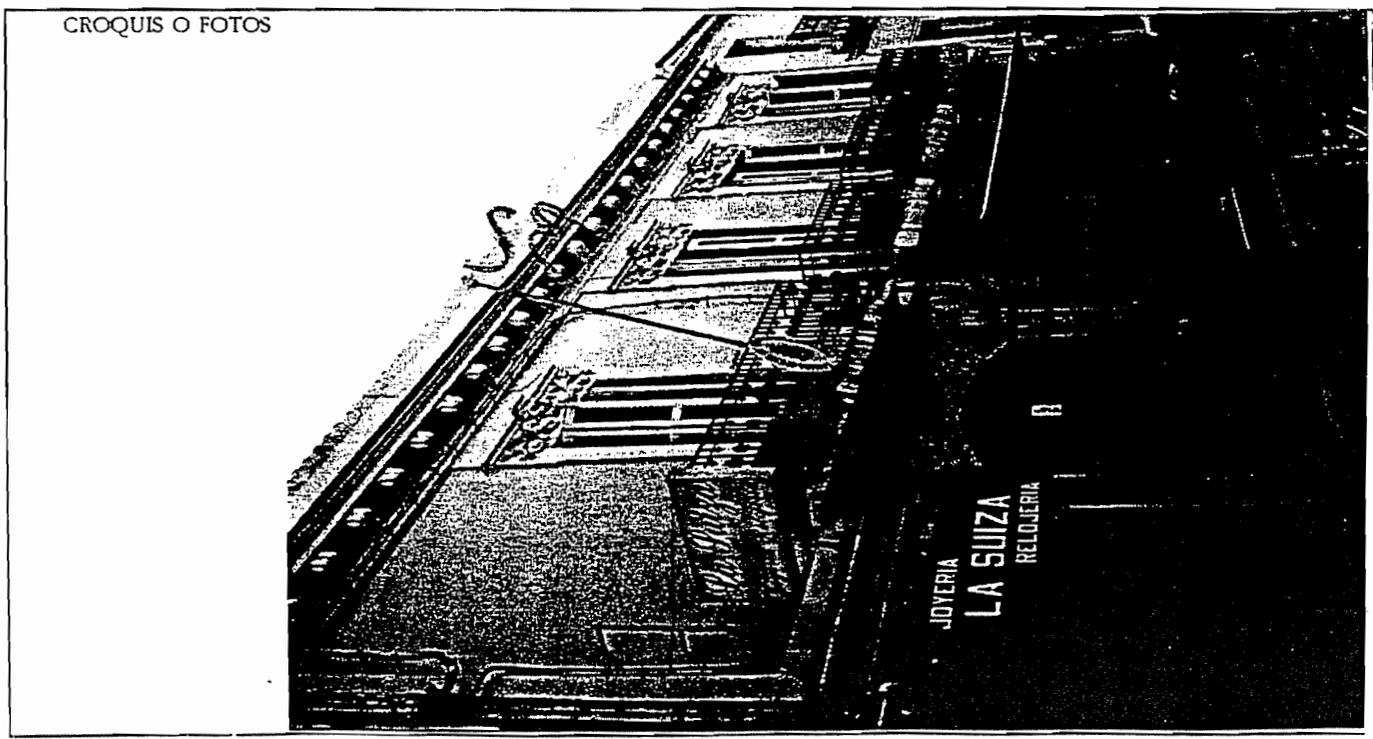
Ornamentación: 2

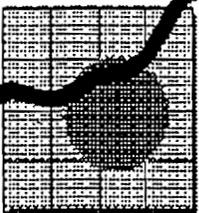
Calidad y estado de la fachada: 2

Relación con el entorno: 2

Estado: 1

Total: 9





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

REVISION PLAN GENERAL GUADALAJARA

117 Nº de ficha
109

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO Y AMBIENTAL.
MAESTRO DE OBRAS DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION
Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: n° parcela: otros datos:

INFORMACION
N° de plantas: Uso: Uso pl.baja:

materiales de fachada
SILLARES DE PIEDRA EN LOS ARCOS DE LA ENTRADA. FABRICA DE LADRILLO Y ELEMENTOS ORNAMENTALES DE PIEDRA.

Estado de la edificación

Interés de la edificación

RELACION CON EL ENTORNO

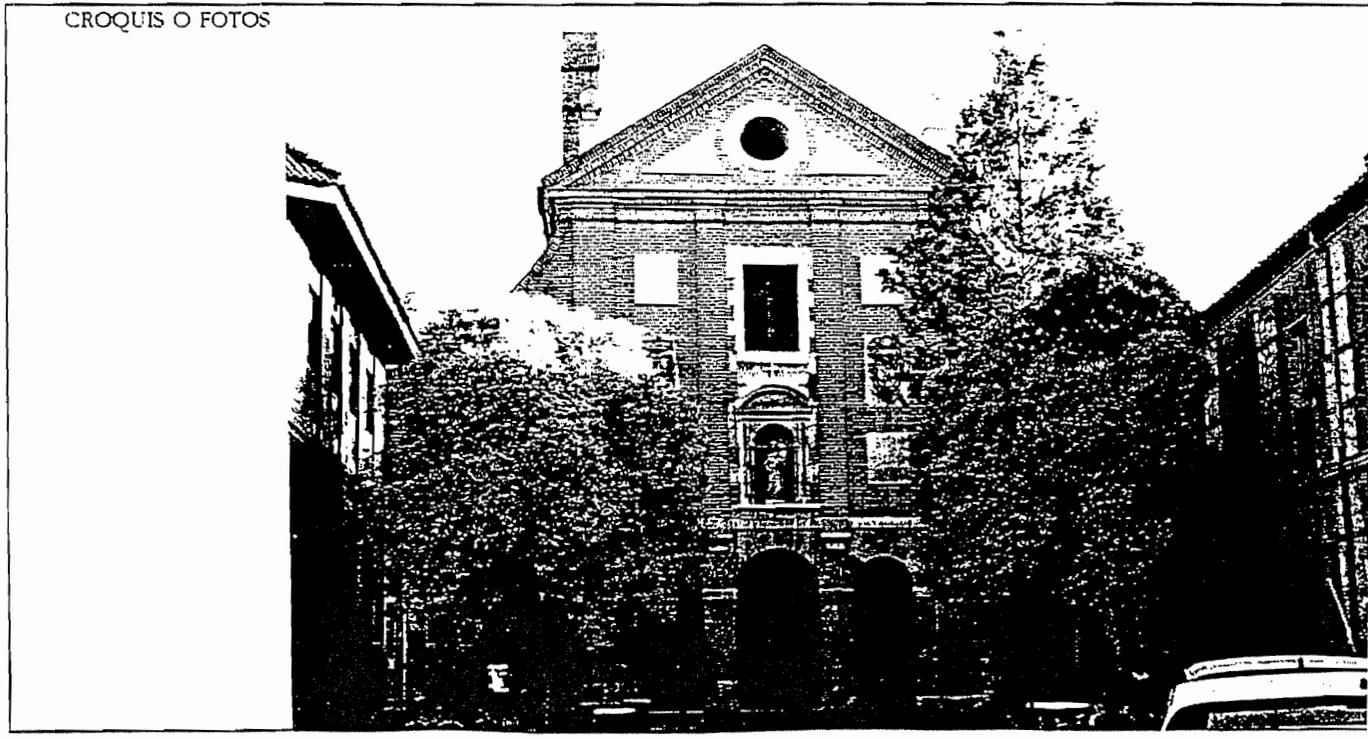
ambientada

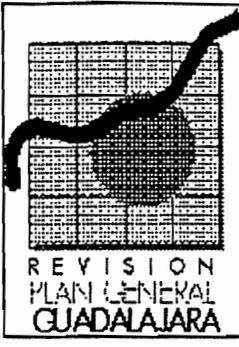
sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

| | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| Composicion general | <input type="text" value="2"/> |
| Ornamentación | <input type="text" value="2"/> |
| Calidad y estado de la fachada | <input type="text" value="2"/> |
| Relación con el entorno | <input type="text" value="3"/> |
| Estado | <input type="text" value="3"/> |
| Total | <input type="text" value="12"/> |





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO O AMBIENTAL.

MASTER S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORDEIG CORSINI ARQUITECTOS

Nº de ficha
110

IDENTIFICACION

Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: nº parcela: otros datos:

INFORMACION

Nº de plantas: Uic: Uso pl/hoja:

Estado de la edificación:

Interés de la edificación:

materiales de fachada:
FABRICA DE LADRILLO. DINTELES Y JAMBAS DE PIEDRA. BALCONES DE HIERRO FORJADO

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

Composicion general:

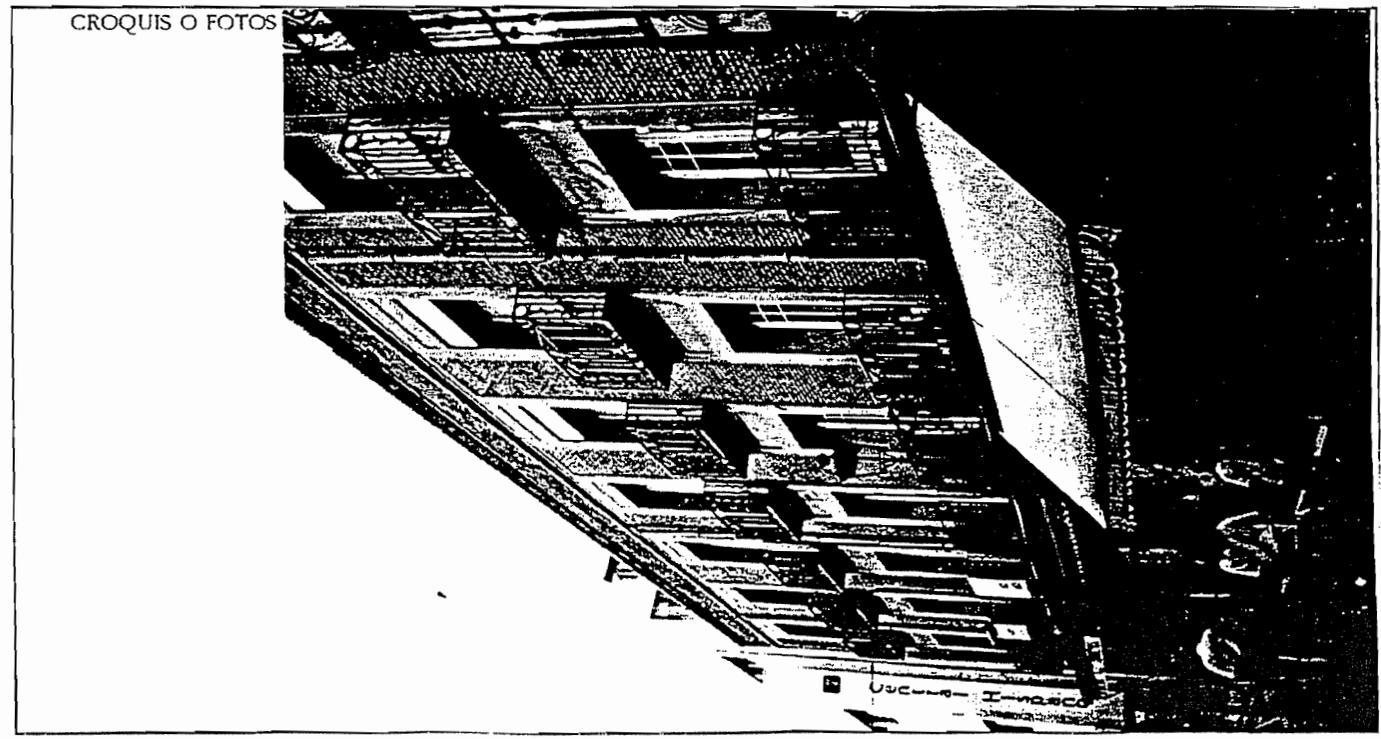
Omamentación:

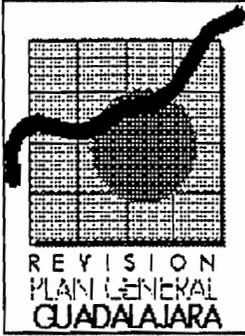
Calidad y estado de la fachada:

Relación con el entorno:

Estado:

Total:





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

119 Nº de ficha
111

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO O AMBIENTAL.

MASTER S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORDEIG CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION
Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: n° parcela: otros datos:

INFORMACION

Nº de plantas: Uso: Uso pl.baja:

materiales de fachada:

Estado de la edificación:

Interés de la edificación:

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

Coposicion general:

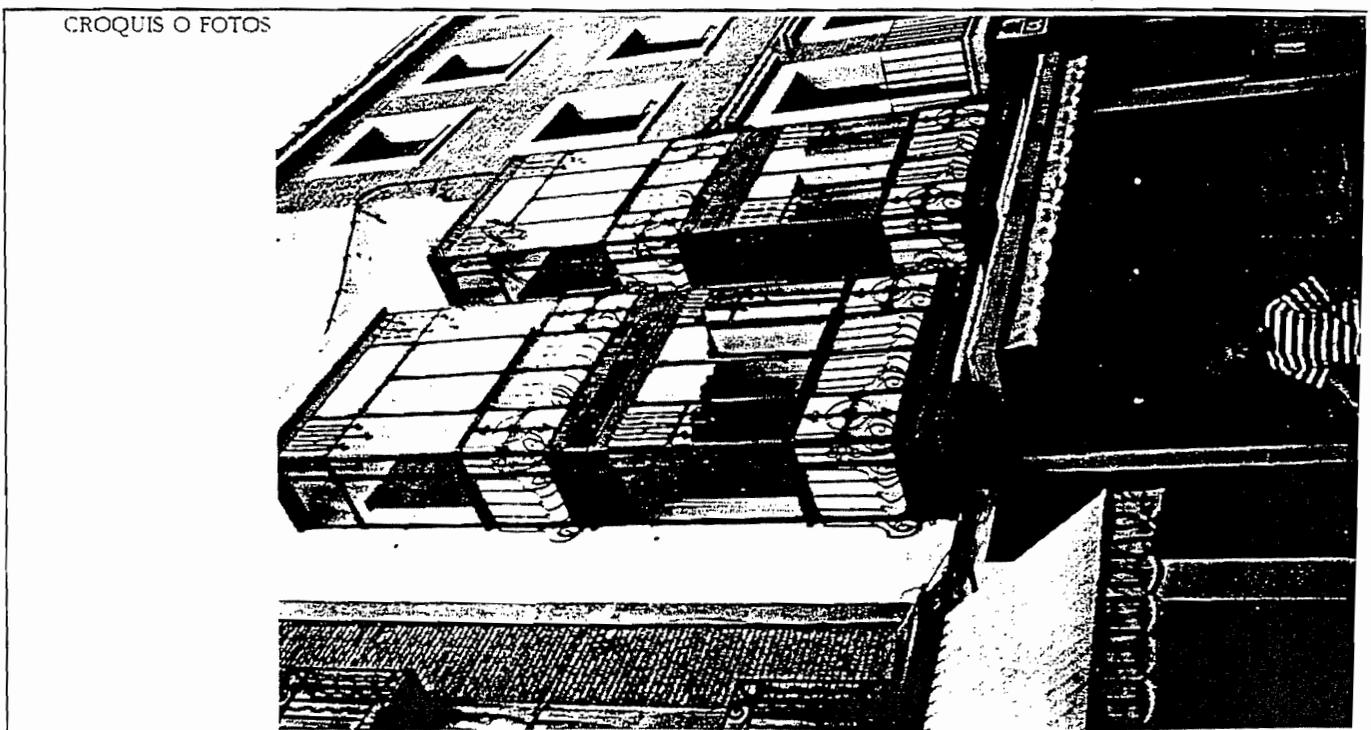
Ornamentación:

Calidad y estado de la fachada:

Relación con el entorno:

Estado:

Total:





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

REVISION PLAN GENERAL GUADALAJARA

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO Y AMBIENTAL.

MAESTRO DE OBRAS DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA DE IGOR CORSI NI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza N° esquina a

hoja catastro manzana catastro nº parcela otros datos

INFORMACION

Nº de plantas Uso Uso pl.baja

materiales de fachada

ENFOSCADA Y PINTADA. CORNISAS DE PIEDRA. BALCONES DE HIERRO FORJADO.

Estado de la edificación

Interés de la edificación

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

Coposicion general

Ornamentación

Calidad y estado de la fachada

Relación con el entorno

Estado

Total





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

REVISION PLAN GENERAL GUADALAJARA



12 Nº de ficha
113

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO O AMBIENTAL.

MAESTRO DE OBRAS DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORDEIG CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: nº parcela: otros datos:

INFORMACION

Nº de plantas: UIC: Uso pl. hoja:

materiales de fachada
SILLARES, REMATES, CORNISAS Y BALAUSTRADA DE PIEDRA.

Estado de la edificación

Interés de la edificación

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

Coposicion general

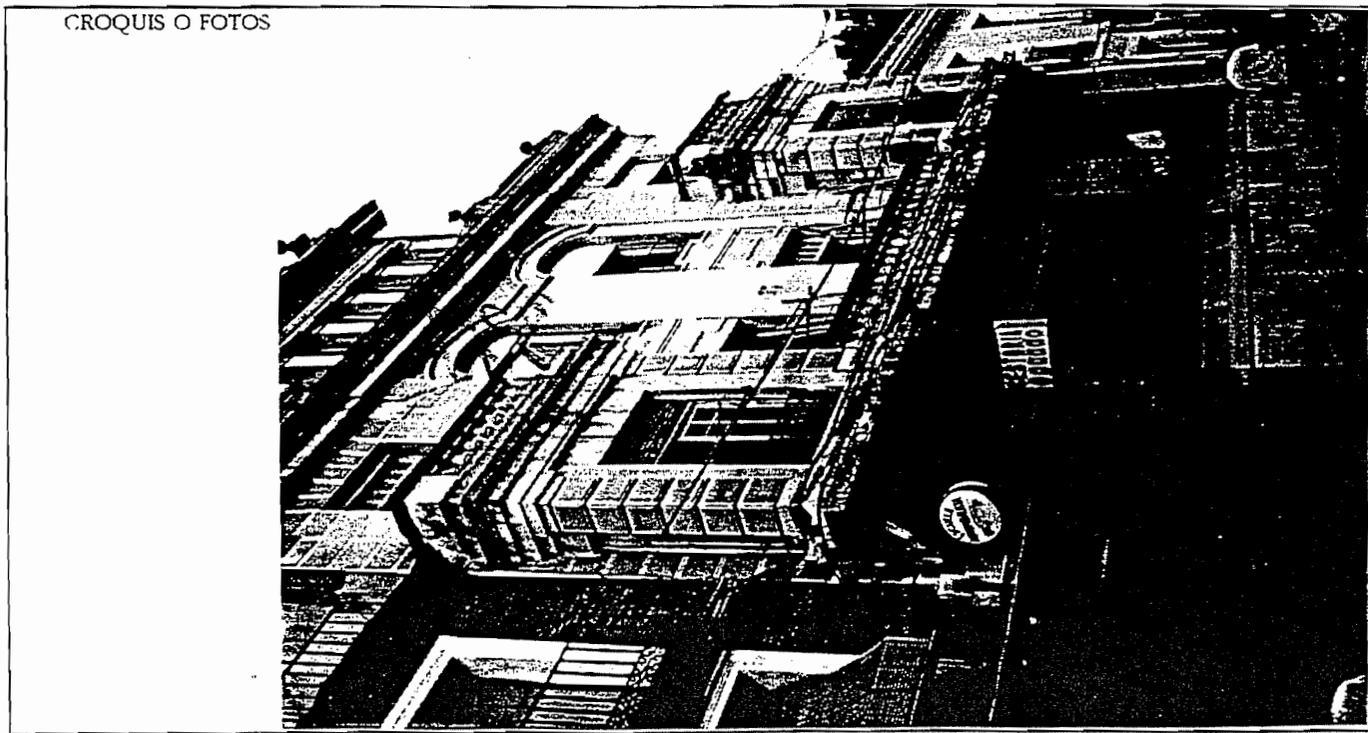
Ornamentación

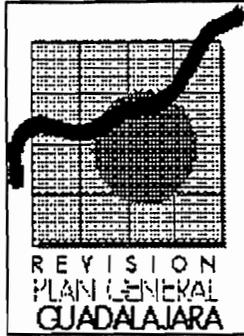
Calidad y estado de la fachada

Relación con el entorno

Estado

Total





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

122

Nº de ficha

114

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO AMBIENTAL.

MAESTRO S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO y JOSE MARIA ORDEIG-CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: n° parcela: otros datos:

INFORMACION

Nº de plantas: Uic: Uso pl/baja:

materiales de fachada:

Estado de la edificación:

Interés de la edificación:

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

Coposicion general:

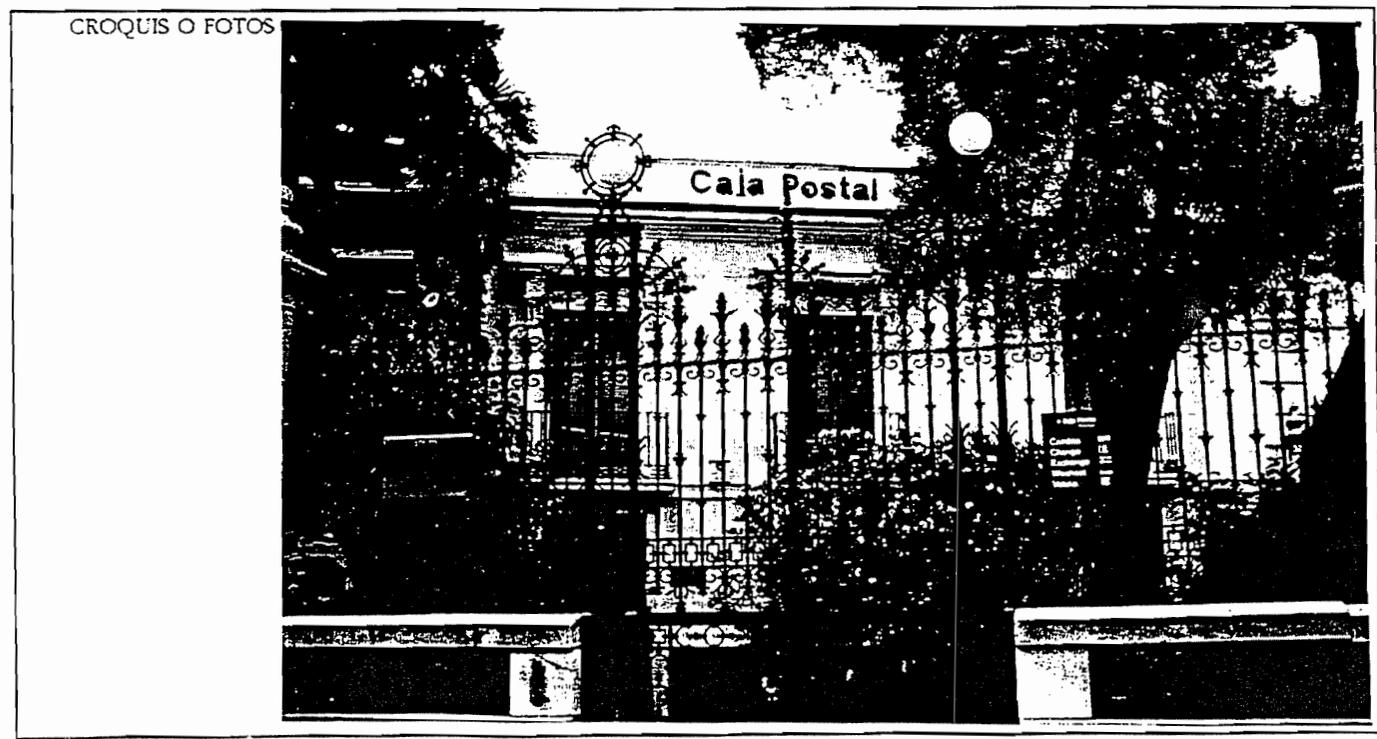
Ornamentación:

Calidad y estado de la fachada:

Relación con el entorno:

Estado:

Total:





REVISION
PLAN GENERAL
GUADALAJARA

REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

123

Nº de ficha

115

CATALOGO DE LA EDIFICACION
DE INTERES
HISTORICO-ARTISTICO,
CULTURAL, ARQUITECTONICO
O AMBIENTAL.

MASTER S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
Y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA
ORDEIG-CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza

C/ MAYOR

Nº

47

esquina a

C/ CONDESA VEGA DEL POZO

hoja catastro manzana catastro

23-17

63-80-8

nº parcela

01

otros datos

INFORMACION

Nº de plantas

III

Usc

RESIDENCIAL

Uso pl.baja

COMERCIAL

materiales de fachada

ENFOSCADO Y PINTADO. BALCONES Y
MIRADORES DE HIERRO FORJADO

Estado de la edificación

NORMAL

Interés de la edificación

AMBIENTAL

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

Composicion general

1

Ornamentación

1

Calidad y estado de la fachada

1

Relación con el entorno

2

Estado

1

Total

6

CROQUIS O FOTOS





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

REVISION PLAN GENERAL GUADALAJARA

124

Nº de ficha

116

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO O AMBIENTAL.

MAESTROSA DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORDEIG CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza

PLAZA MORENO

Nº

1

esquina a

C/ MIRANDA

hoja catastro manzana catastro nº parcela otros datos

23-17

62-81-5

03

INFORMACION

Nº de plantas

Uso

Uso pl.baja

II

RESIDENCIAL

materiales de fachada

ENFOSCADO Y PINTADO. JAMBAS Y DINTELES DE PIEDRA. BALCONES DE HIERRO FORJADO.

Estado de la edificación

REGULAR

Interés de la edificación

AMBIENTAL

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

Coposicion general

Ornamentación

Calidad y estado de la fachada

Relación con el entorno

Estado

Total

CROQUIS O FOTOS





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

125

Nº de ficha

117

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO © AMBIENTAL.

MAESTRO DE OBRAS DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORDEIG CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: n° parcela: otros datos:

INFORMACION

Nº de plantas: Uso: Uso pl.baja:

materiales de fachada:

Estado de la edificación:

Interés de la edificación:

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

Coposicion general:

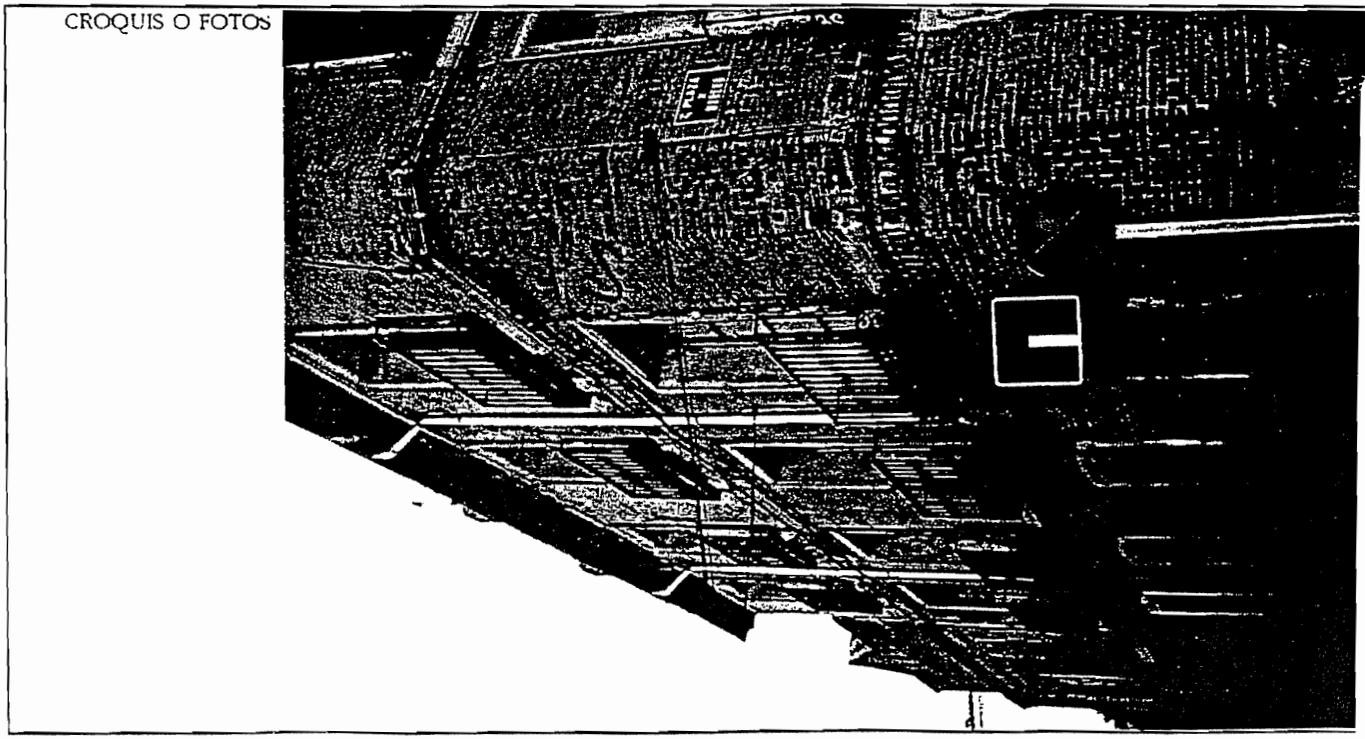
Omamentación:

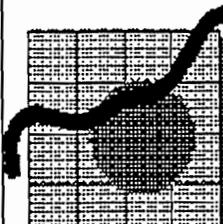
Calidad y estado de la fachada:

Relación con el entorno:

Estado:

Total:





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

REVISION PLAN GENERAL GUADALAJARA

126

Nº de ficha **118**

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO Y AMBIENTAL.

MASTERS DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORDÓÑEZ CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza: **PLAZA DESANTO DOMINGO** N°: **11** esquina a: _____

hoja catastro: **23-17** manzana catastro: **63-80-7** nº parcela: **26** otros datos: _____

INFORMACION

Nº de plantas: **II** Uso: **RESIDENCIAL** Uso pl/baja: _____

materiales de fachada
ENFOSCADO Y PINTADO. JAMBAS Y DINTELES DE PIEDRA. BALCONES DE HIERRO FORJADO.

Estado de la edificación
NORMAL

Interés de la edificación
AMBIENTAL

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

Coposición general

Ornamentación

Calidad y estado de la fachada

Relación con el entorno

Estado

Total





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA



107

Nº de ficha
119

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO O AMBIENTAL.

MASTER S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORDEIG CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: n° parcela: otros datos:

INFORMACION

Nº de plantas: Uso: Uso pl/baja:

materiales de fachada:

Estado de la edificación:

Interés de la edificación:

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

Composicion general:

Ornamentación:

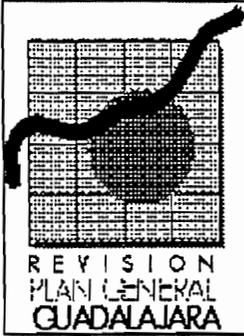
Calidad y estado de la fachada:

Relación con el entorno:

Estado:

Total:





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

Nº de ficha
120

128

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO O AMBIENTAL.

MASTRER SA DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA CORCINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION
Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: nº parcela: otros datos:

INFORMACION
Nº de plantas: Uso: Uso pl/baja:

materiales de fachada:

Estado de la edificación:

Interés de la edificación:

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

Coposicion general

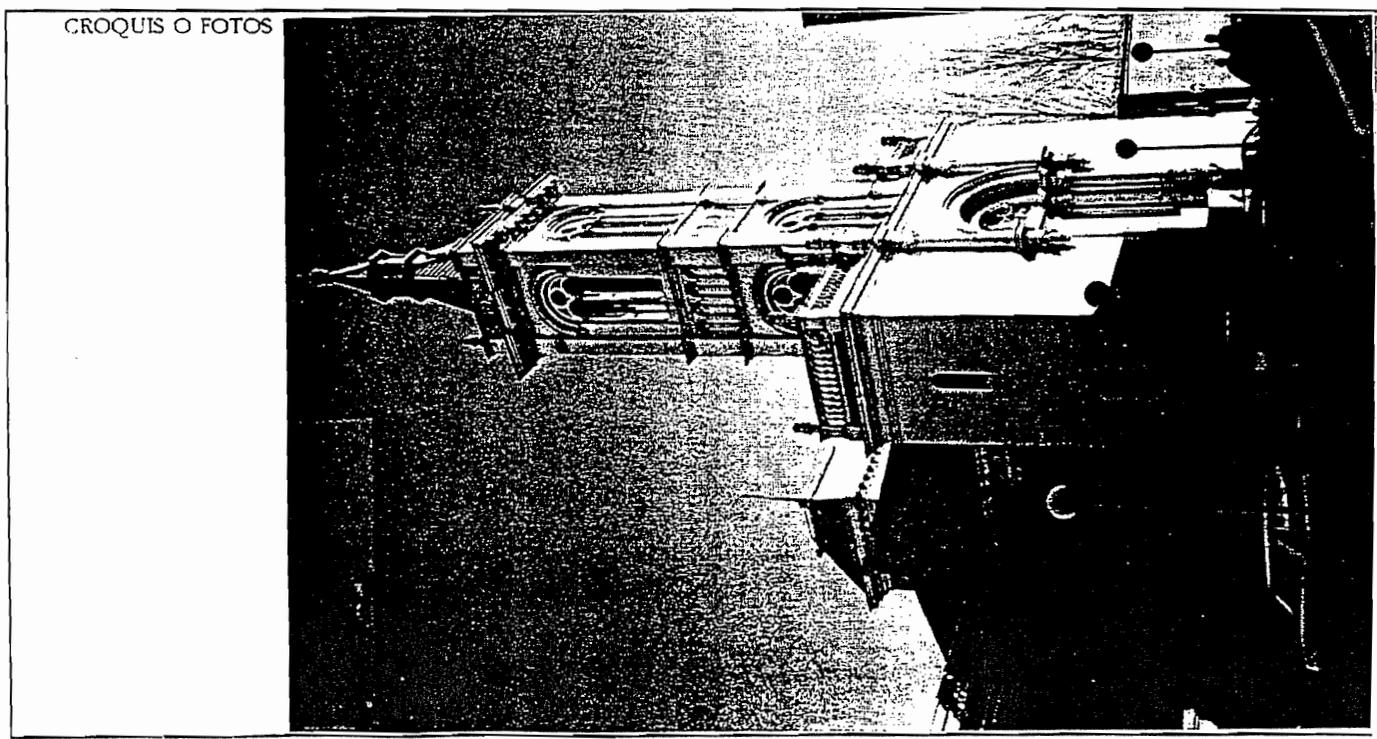
Ornamentación

Calidad y estado de la fachada

Relación con el entorno

Estado

Total

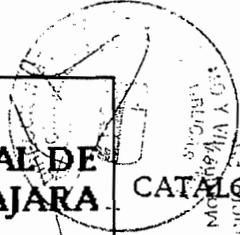




REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

REVISION PLAN GENERAL GUADALAJARA



129

Nº de ficha
121

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO O AMBIENTAL.

MASTER S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORDEIG CORSI ARCHITECTOS

IDENTIFICACION
Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: nº parcela: otros datos:

INFORMACION
Nº de plantas: Uic: Uso pl.baja:

materiales de fachada:

Estado de la edificación

Interés de la edificación

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

Coposicion general:

Ornamentación:

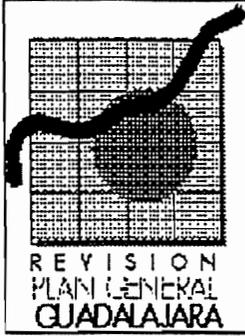
Calidad y estado de la fachada:

Relación con el entorno:

Estado:

Total:





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

130

Nº de ficha

122

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO O AMBIENTAL.
 DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
 CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA CORDEIRO
 DE IG COR SINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION
 Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: n° parcela: otros datos:

INFORMACION

| | | |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------|
| Nº de plantas: <input type="text" value="II"/> | Uso: <input type="text" value="RESIDENCIAL"/> | Uso pl/baja: <input type="text"/> |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------|

materiales de fachada

Estado de la edificación

Interés de la edificación

RELACION CON EL ENTORNO

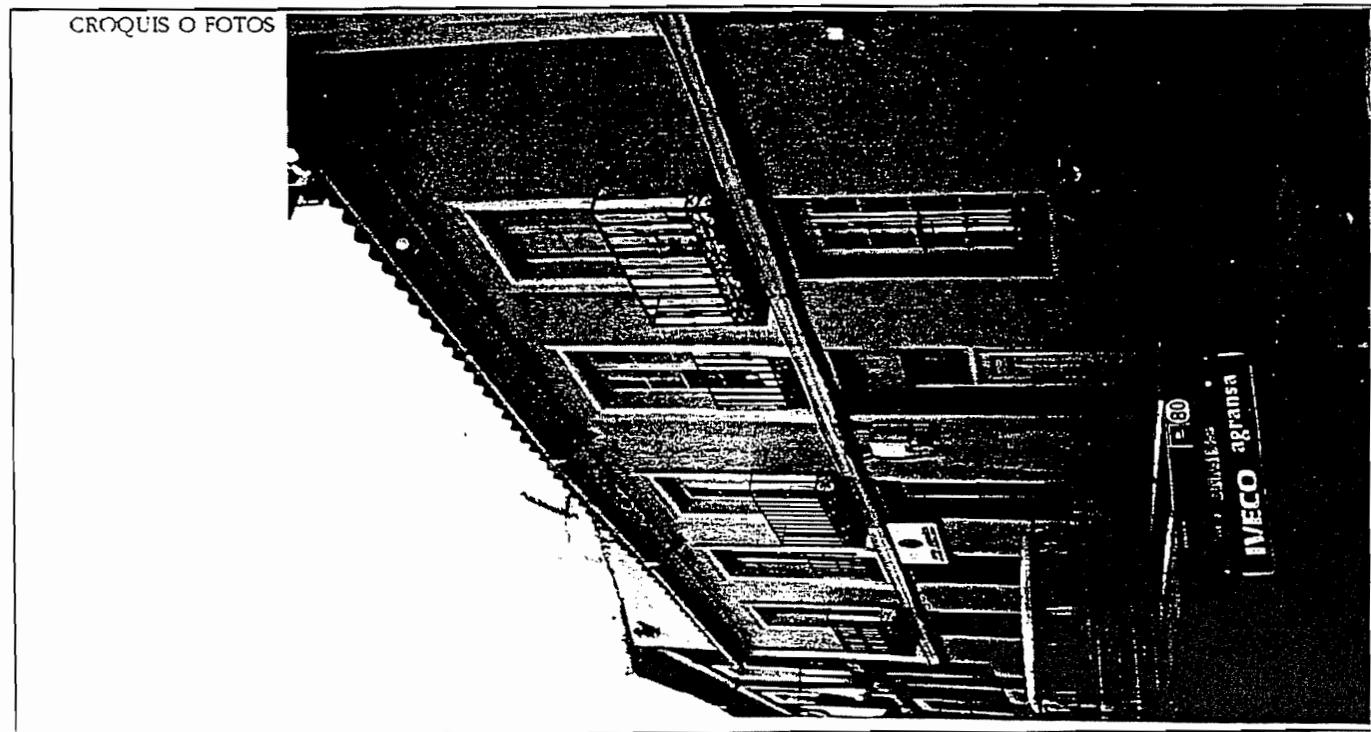
ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

| | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| Composicion general | <input type="text" value="1"/> |
| Ornamentación | <input type="text" value="1"/> |
| Calidad y estado de la fachada | <input type="text" value="2"/> |
| Relación con el entorno | <input type="text" value="2"/> |
| Estado | <input type="text" value="2"/> |
| Total | <input type="text" value="8"/> |





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

REVISION PLAN GENERAL GUADALAJARA



131

Nº de ficha
123

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO O AMBIENTAL.

MASTER S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
Y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORDEIG CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza: Nº: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: nº parcela: otros datos:

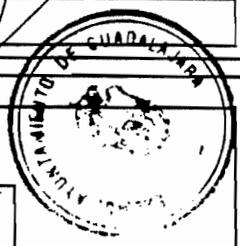
INFORMACION

Nº de plantas: Uso: Uso pl.baja:

materiales de fachada
ENFOSCADO Y PINTADO. DINTELES Y JAMBAS DE PIEDRA, BALCONES DE HIERRO FORJADO.

Estado de la edificación:

Interés de la edificación:



RELACION CON EL ENTORNO

ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

Composicion general:

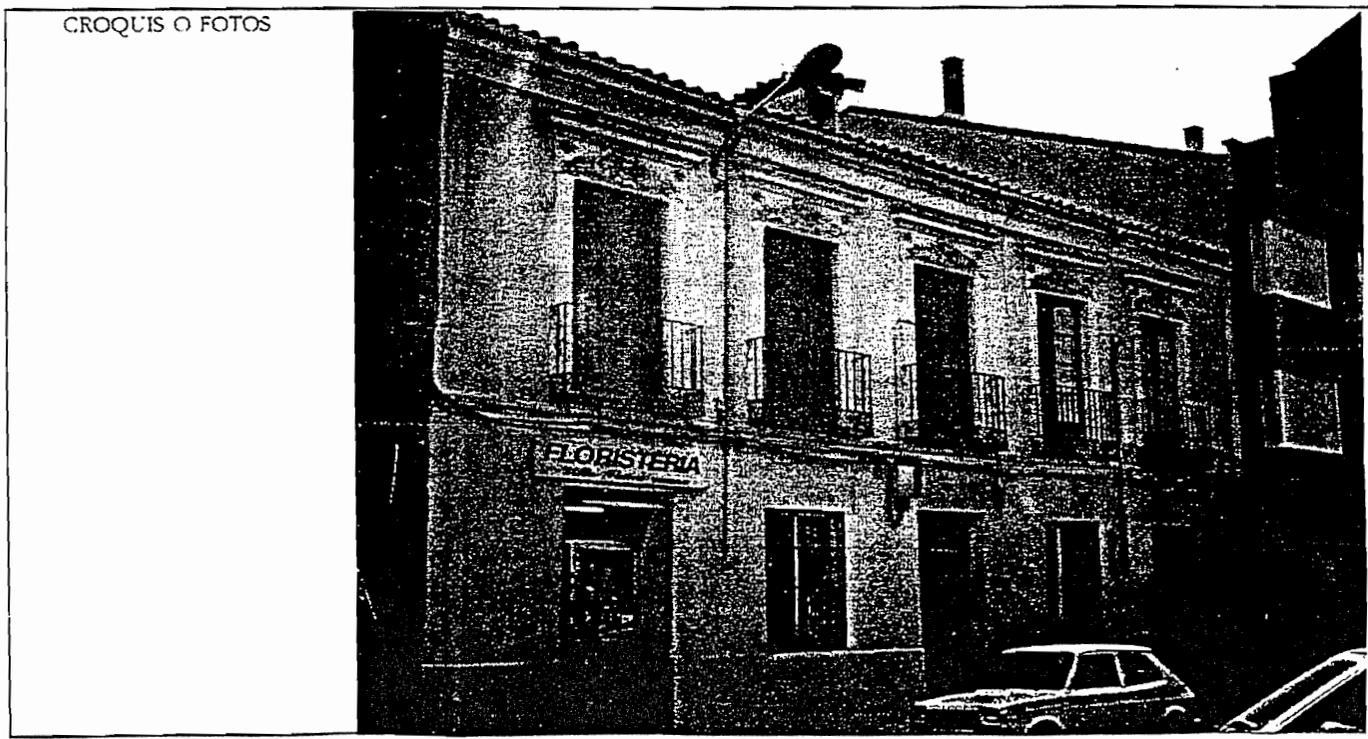
Ornamentación:

Calidad y estado de la fachada:

Relación con el entorno:

Estado:

Total:





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

Nº de ficha
132 **124**

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO Y AMBIENTAL.

MASTEN, S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORDEIG CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza: **PLAZA BEJANQUE** N°: esquina a: **RAMON Y CAJAL**

hoja catastro: **23-17** manzana catastro: **65-82-2** nº parcela: **01** otros datos: **RESTOS DE LA PUERTA DE BEJANQUE**

INFORMACION

Nº de plantas: Uso: Uso pl.baja:

materiales de fachada:
Mamposteria

Estado de la edificación:
RUINOSO

Interés de la edificación:
HISTORICO

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

Coposicion general

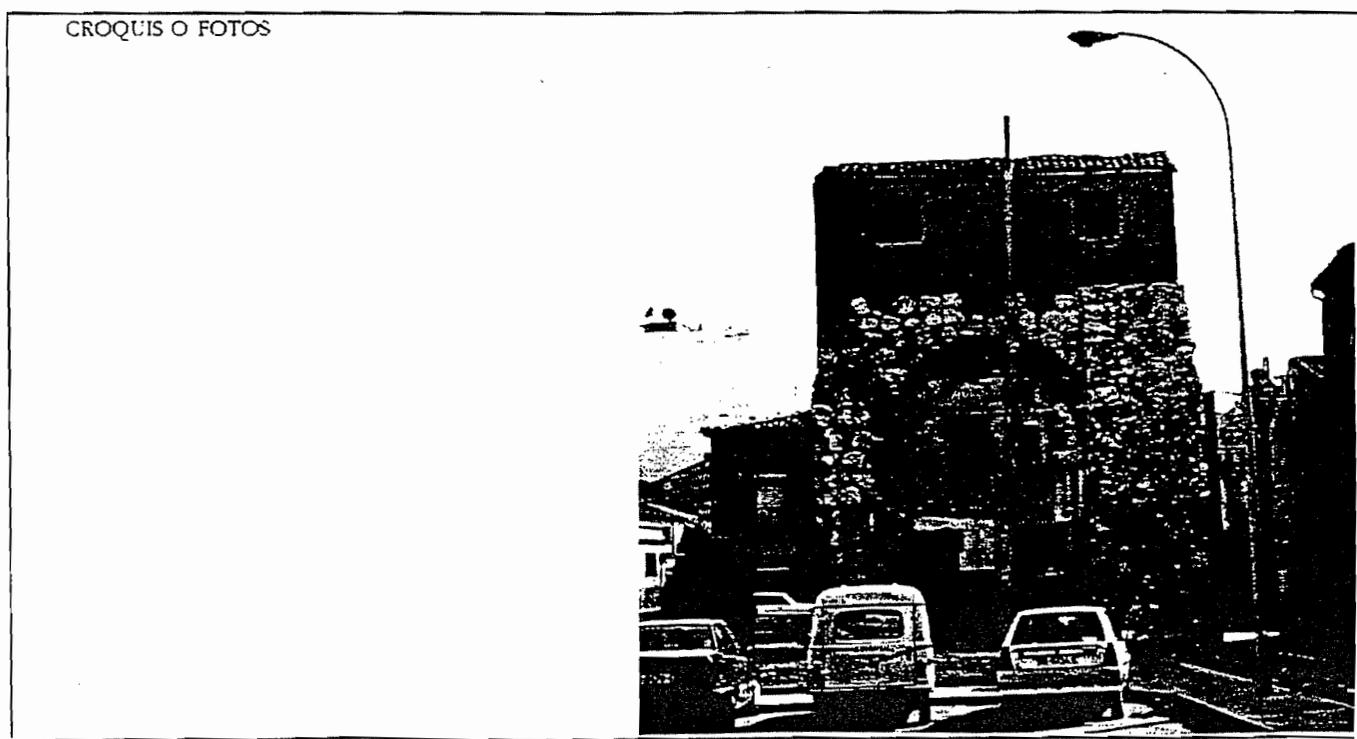
Ornamentación

Calidad y estado de la fachada

Relación con el entorno

Estado

Total





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

133 Nº de ficha
125

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO O AMBIENTAL.

MASTER S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORDEIG CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: nº parcela: otros datos:

INFORMACION

Nº de plantas: Uso: Uso pl.baja:

Estado de la edificación:

Interés de la edificación:

materiales de fachada:

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

Coposicion general:

Ornamentación:

Calidad y estado de la fachada:

Relación con el entorno:

Estado:

Total:





REVISION DEL PLAN GENERAL DE
ORDENACION DE GUADALAJARA
1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

CATALOGO DE LA EDIFICACION
DE INTERES
HISTORICO-ARTISTICO,
CULTURAL, ARQUITECTONICO
O AMBIENTAL.

MASTER S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA
ORDEIG CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza N° esquina a

hoja catastro manzana catastro nº parcela otros datos

INFORMACION de plantas

Nº de plantas Lic Uso pl/baja

materiales de fachada

Estado de la edificación

Interés de la edificación

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

Coposicion general

Ornamentación

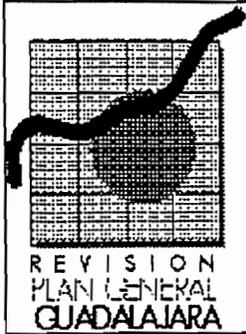
Calidad y estado de la fachada

Relación con el entorno

Estado

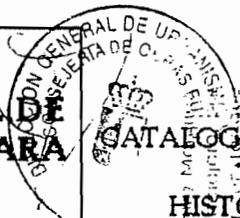
Total





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA



176

Nº de ficha

128

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO O AMBIENTAL.

MASTER S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA CRDEIG CORSINI ARQUITECTOS

| | | | | | |
|------------------------|------------------|---------------|-------------------|----|-----------|
| IDENTIFICACION | | Calle o Plaza | | Nº | esquina a |
| C/ ANGEL MARTIN PUEBLA | | 22? | C/ DEL GERANIO | | |
| hoja catastro | manzana catastro | nº parcela | otros datos | | |
| 23-21 | 59-79-5 | 01 | CARCEL DE MUJERES | | |

| | | | |
|-----------------------|-----|--------------|---------------------------|
| INFORMACION | | | Estado de la edificación |
| Nº de plantas | Usc | Uso pl. baja | |
| | | | MAL ESTADO |
| materiales de fachada | | | Interés de la edificación |
| SILLARES DE PIEDRA | | | |

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

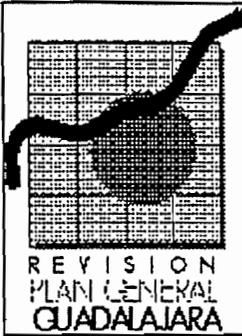
sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

| | |
|--------------------------------|-----------|
| Composicion general | 3 |
| Ornamentación | 3 |
| Calidad y estado de la fachada | 2 |
| Relación con el entorno | 2 |
| Estado | 1 |
| Total | 11 |





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA



177 Nº de ficha
129

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO O AMBIENTAL.

MAESTRÍA DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORDEIG CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: n° parcela: otros datos:

INFORMACION

Nº de plantas: Uso: Uso pl.baja:

materiales de fachada:

Estado de la edificación:

Interés de la edificación:

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

Coposicion general:

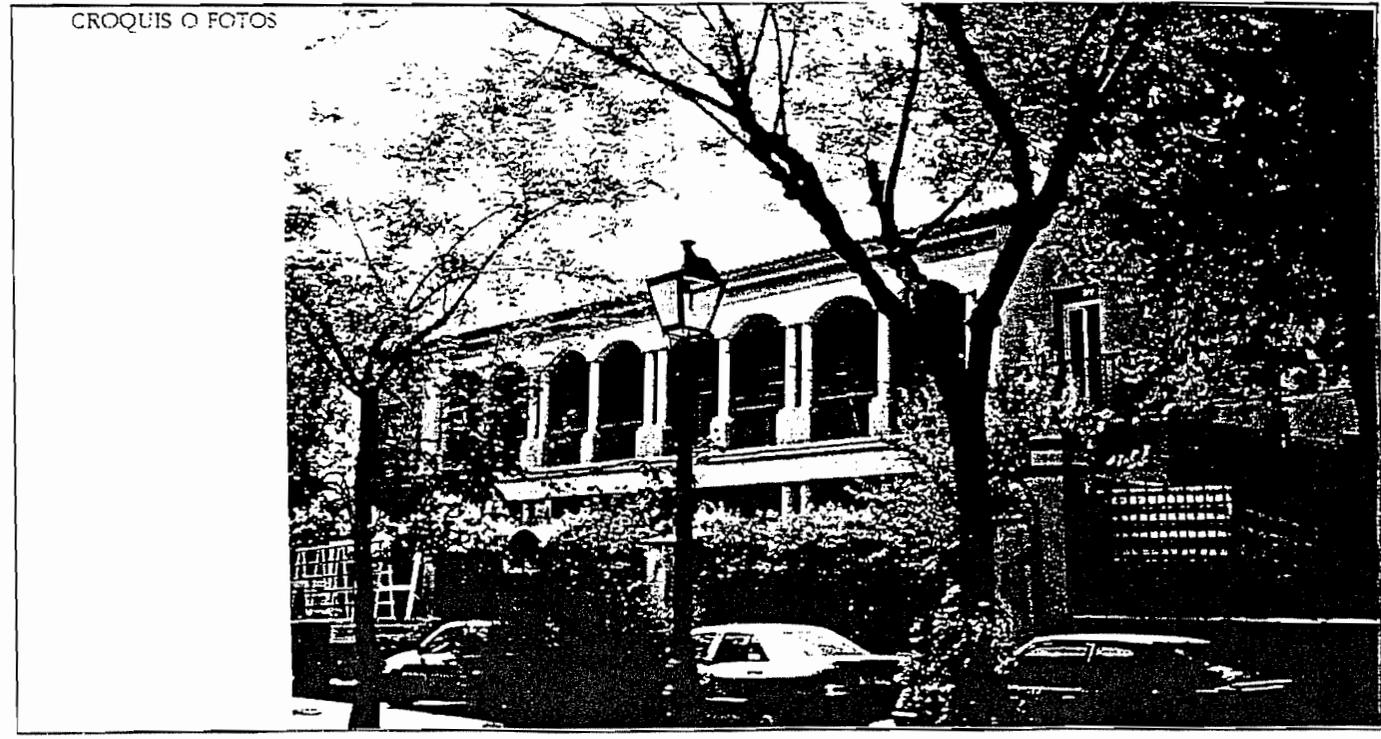
Omamentación:

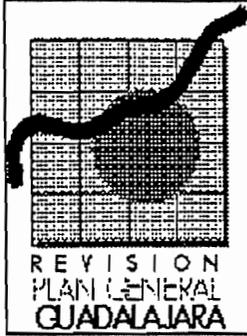
Calidad y estado de la fachada:

Relación con el entorno:

Estado:

Total:





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA



Nº de ficha
130

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO Y AMBIENTAL.

MAESTRO S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA CORTEZ CORCORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: n° parcela: otros datos:

INFORMACION

Nº de plantas: Uso: Uso pl.baja:

materiales de fachada:

Estado de la edificación:

Interés de la edificación:

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

Coposicion general:

Ornamentación:

Calidad y estado de la fachada:

Relación con el entorno:

Estado:

Total:





REVISION
PLAN GENERAL
GUADALAJARA

REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA



Nº de ficha

130131

CATALOGO DE LA EDIFICACION
DE INTERES
HISTORICO-ARTISTICO,
CULTURAL, ARQUITECTONICO
O AMBIENTAL.

MASTER, S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA
DRDEIG CORSINI ARQUITECTOS

| | | | |
|---------------------------------|------------------|------------|----------------------|
| IDENTIFICACION Calle o Plaza | | Nº | esquina a |
| PLAZA SANTO DOMINGO | | 6 | C/ VIRGEN DEL AMPARO |
| hoja catastro | manzana catastro | nº parcela | otros datos |
| 23-22 | 61-78-2 | 21 | IGLESIA DE SAN GINES |

| | | | |
|-----------------------|-----------|---------------------------|--|
| INFORMACION | | Estado de la edificación | |
| Nº de plantas | Uso | Uso pl.baja | |
| | RELIGIOSO | | |
| materiales de fachada | | BUENO | |
| | | Interés de la edificación | |
| | | CULTURAL | |

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| RELACION CON EL ENTORNO | VALORACION |
| ambientada <input checked="" type="checkbox"/> sin desvalorizar <input type="checkbox"/> pérdida de ambiente <input type="checkbox"/> | Composición general <input type="text" value="2"/> Omamentación <input type="text" value="2"/> Calidad y estado de la fachada <input type="text" value="3"/> Relación con el entorno <input type="text" value="2"/> Estado <input type="text" value="2"/> Total <input type="text" value="11"/> |

CROQUIS O FOTOS





REVISION
PLAN GENERAL
GUADALAJARA

REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA



Nº de ficha

110132

CATALOGO DE LA EDIFICACION
DE INTERES
HISTORICO-ARTISTICO,
CULTURAL, ARQUITECTONICO
O AMBIENTAL.

MASTER S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA
ORDEIG CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza

PASEO DE LA CONCORDIA

Nº

esquina a

EN EL PARQUE DE LA CONCORDIA

hoja catastro manzana catastro

23-22

nº parcela

otros datos

KIOSCO DE LA MUSICA. Arq. Francisco Chéca

INFORMACION

Nº de plantas

Uso

Uso pl.baja

DOTACIONAL

materiales de fachada

Estado de la edificación

Interés de la edificación

ARQUITECTONICO

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

Composicion general

3

Ornamentación

3

Calidad y estado de la fachada

2

Relación con el entorno

3

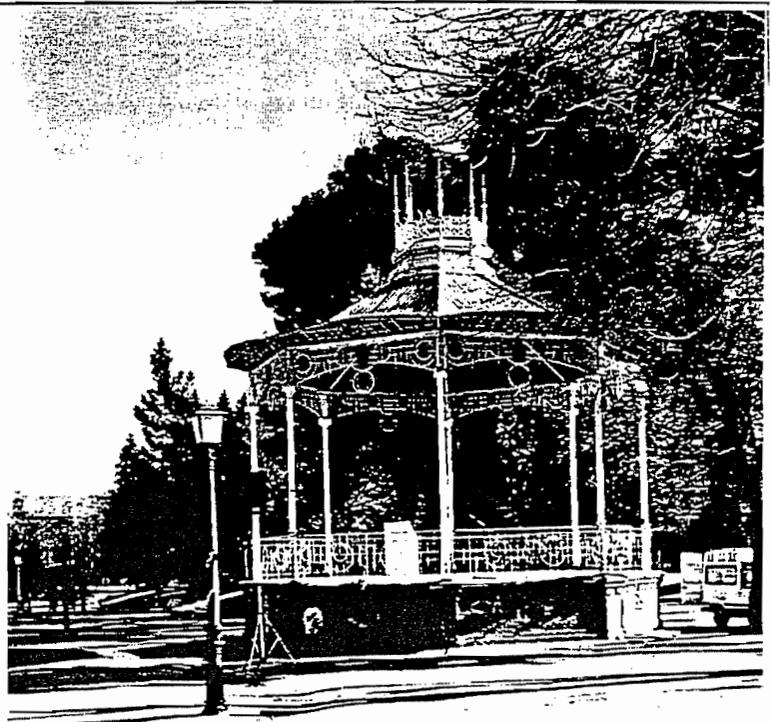
Estado

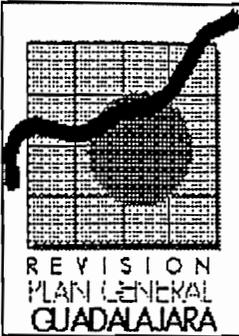
3

Total

14

CROQUIS O FOTOS





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA



Nº de ficha
133

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO Y AMBIENTAL.

MAESTRO DE OBRAS DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA CORDEIRO CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION
Calle o Plaza: Nº: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: nº parcela: otros datos:

INFORMACION

Nº de plantas: Uso: Uso pl.baja:

materiales de fachada:

Estado de la edificación:

Interés de la edificación:

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

Composicion general:

Ornamentación:

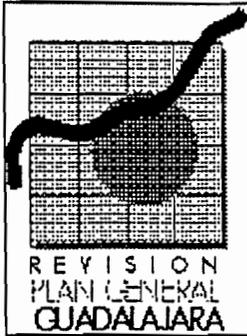
Calidad y estado de la fachada:

Relación con el entorno:

Estado:

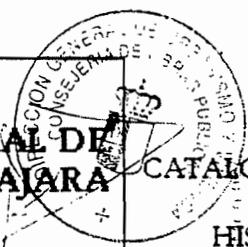
Total:





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA



142

Nº de ficha
134

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO Y AMBIENTAL.

MASTER S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORDEIG CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: n° parcela: otros datos:

INFORMACION

Nº de plantas: Uso: Uso pl/baja:

materiales de fachada:

Estado de la edificación:

Interés de la edificación:

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

Composicion general:

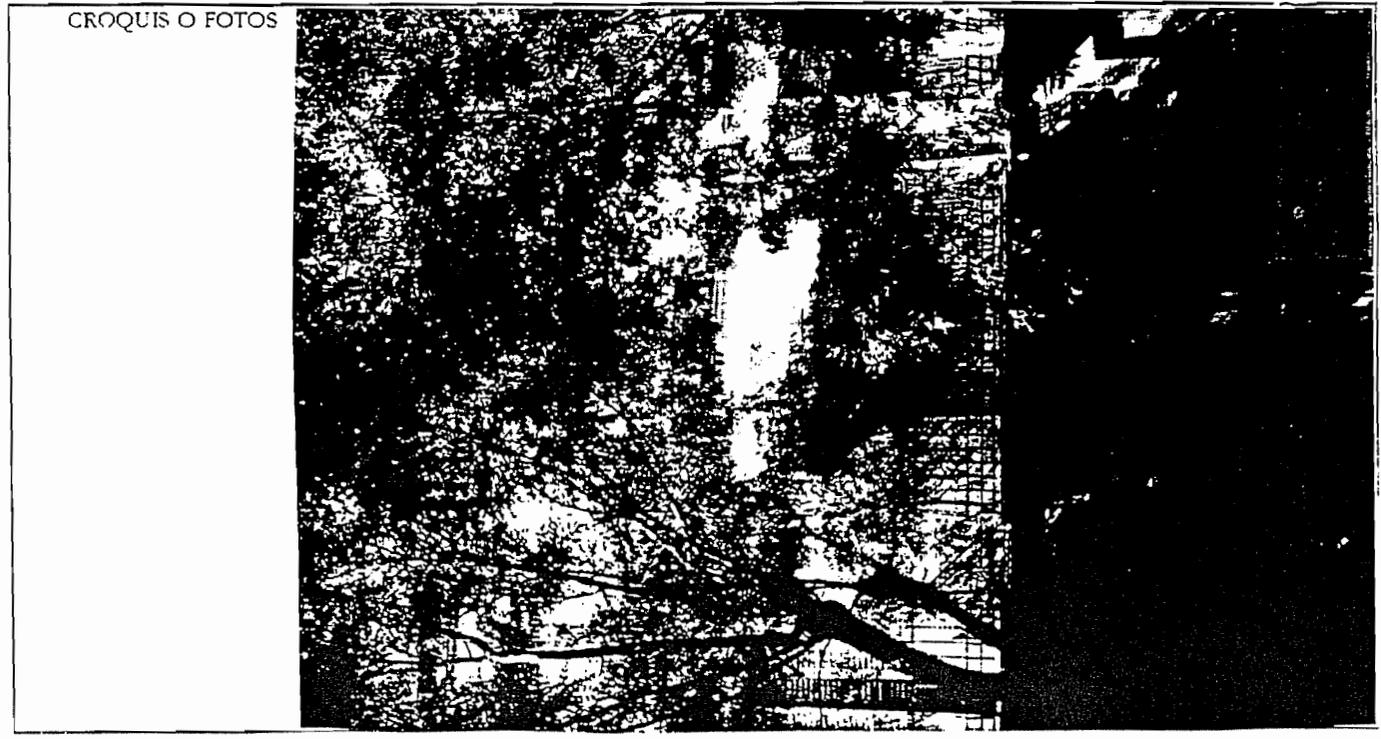
Ornamentación:

Calidad y estado de la fachada:

Relación con el entorno:

Estado:

Total:

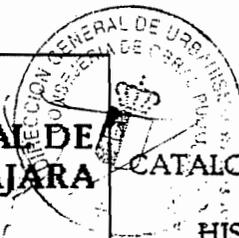




REVISION
PLAN GENERAL
GUADALAJARA

REVISION DEL PLAN GENERAL DE
ORDENACION DE GUADALAJARA
1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA



143

Nº de ficha

135

CATALOGO DE LA EDIFICACION
DE INTERES
HISTORICO-ARTISTICO,
CULTURAL, ARQUITECTONICO
○ AMBIENTAL.

MASTER S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
Y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA
ORDEIG CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza N° esquina a

hoja catastro manzana catastro nº parcela otros datos

INFORMACION

Nº de plantas Uic Uso pl/baja

materiales de fachada

Estado de la edificación

Interés de la edificación

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

Coposicion general

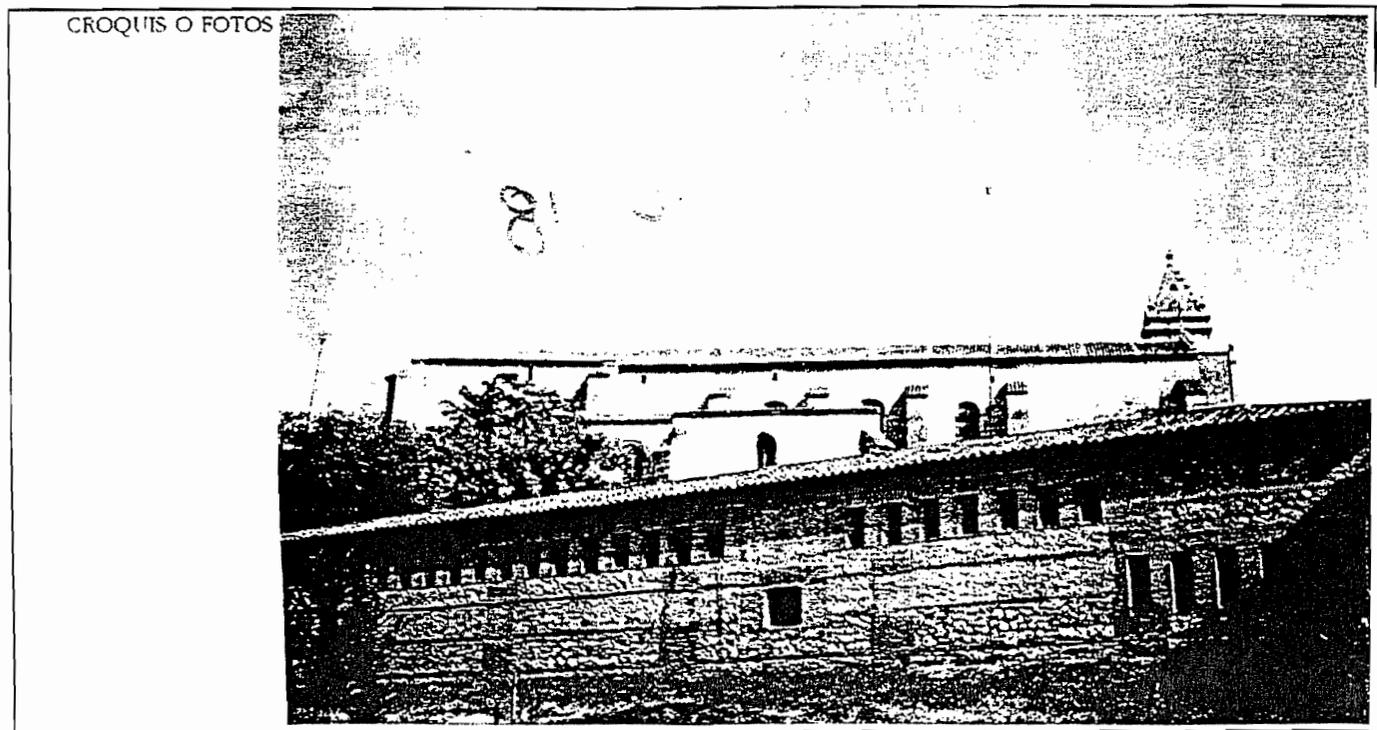
Ornamentación

Calidad y estado de la fachada

Relación con el entorno

Estado

Total





REVISION
PLAN GENERAL
GUADALAJARA

REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA



144

Nº de ficha

136

CATALOGO DE LA EDIFICACION
DE INTERES
HISTORICO-ARTISTICO,
CULTURAL, ARQUITECTONICO
Y AMBIENTAL.

MASTER S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA
CORCORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza

Nº

esquina a

C/ DE ZARAGOZA

PLAZA BEJANQUE

hoja catastro manzana catastro

nº parcela

otros datos

23-17

69-76-0

02

TORREONES DEFENSIVOS

INFORMACION

Nº de plantas

Uso

Uso pl.baja

MILITAR

materiales de fachada

Ladrillo y piedra

Estado de la edificación

REGULAR

Interés de la edificación

HISTORICO

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

Coposicion general

2

Omamentación

1

Calidad y estado de la fachada

2

Relación con el entorno

1

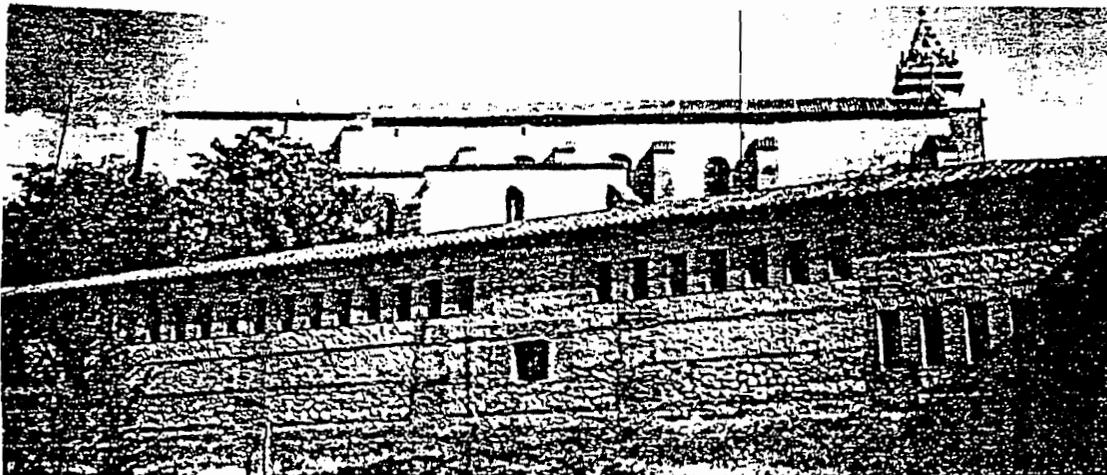
Estado

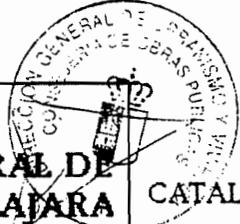
2

Total

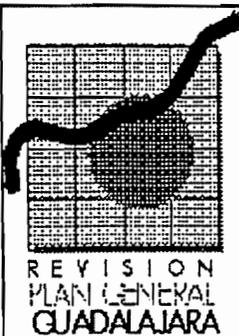
8

CROQUIS O FOTOS





Nº de ficha
137



REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO O AMBIENTAL.

MASTER S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
Y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORDEIG CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: n° parcela: otros datos:

INFORMACION

Nº de plantas: Uso: Uso pl.baja:

materiales de fachada:

Estado de la edificación:

Interés de la edificación:

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

Composicion general:

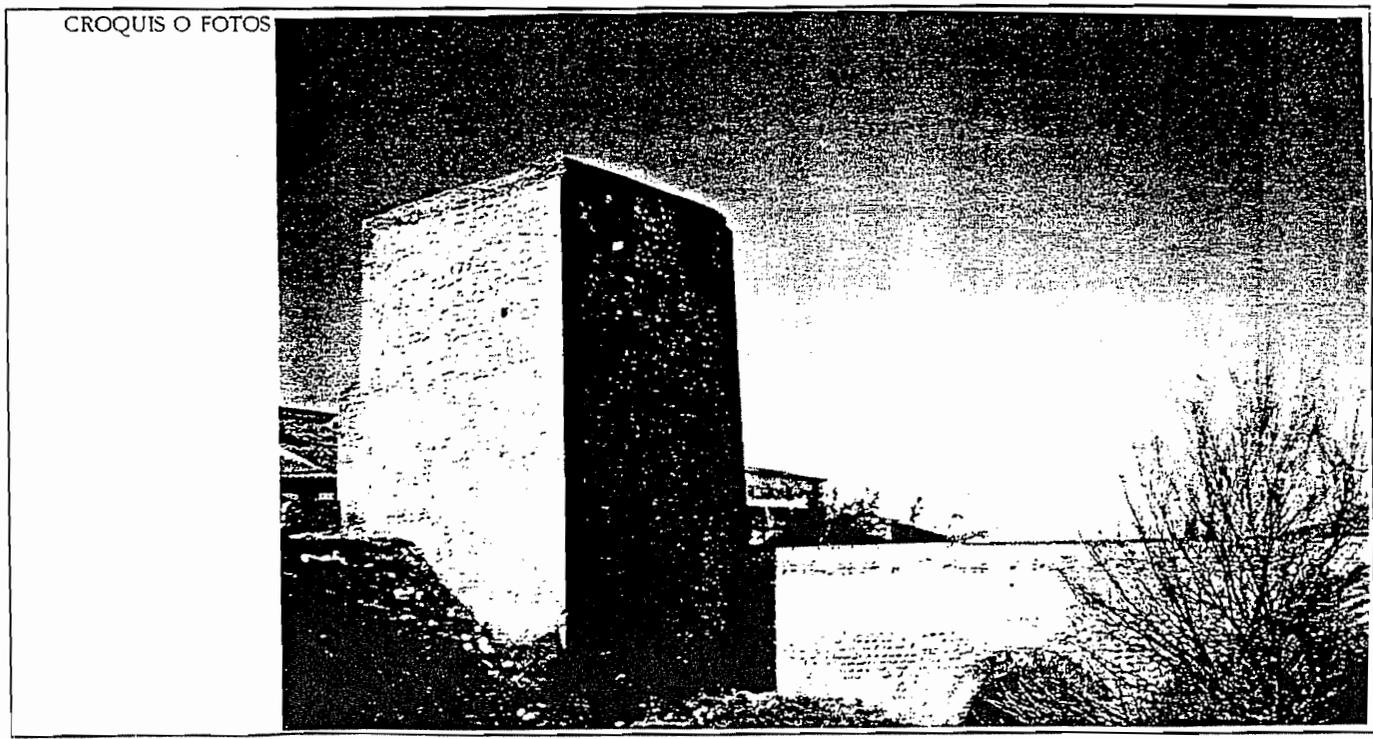
Ornamentación:

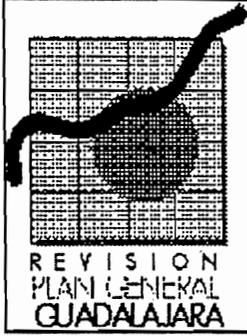
Calidad y estado de la fachada:

Relación con el entorno:

Estado:

Total:





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA



146

Nº de ficha
138

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO O AMBIENTAL.
MAESTRO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORDIG CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro manzana catastro nº parcela otros datos

INFORMACION

Nº de plantas: Utr: Uso pl/baja:

materiales de fachada:

Estado de la edificación:

Interés de la edificación:

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

Composicion general

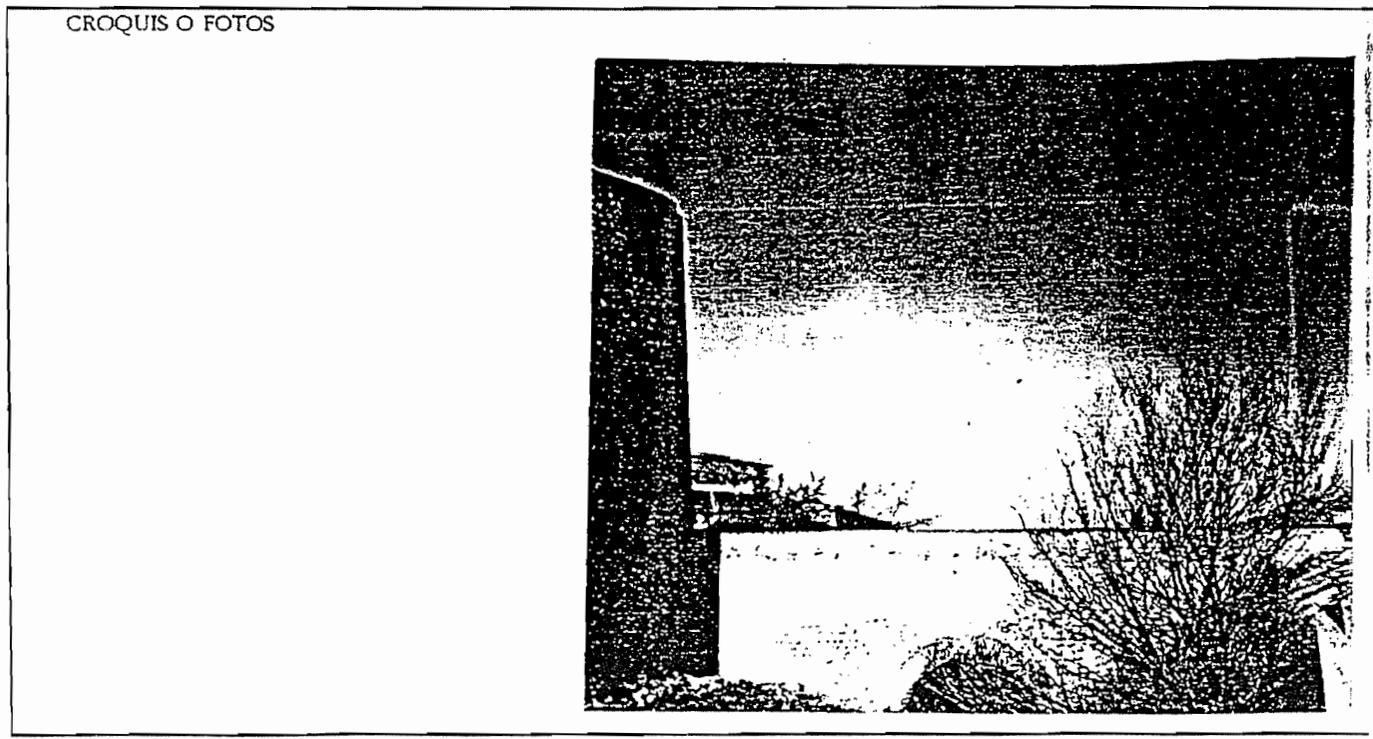
Ornamentación

Calidad y estado de la fachada

Relación con el entorno

Estado

Total





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA



147

Nº de ficha
139

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO O AMBIENTAL.

MAESTRO-A DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA Y CARLOS-MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORDEIG CORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: nº parcela: otros datos:

INFORMACION

Nº de plantas: Utr: Uso pl.baja:

materiales de fachada

Estado de la edificación

Interés de la edificación

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada

sin desvalorizar

pérdida de ambiente

VALORACION

Coposicion general

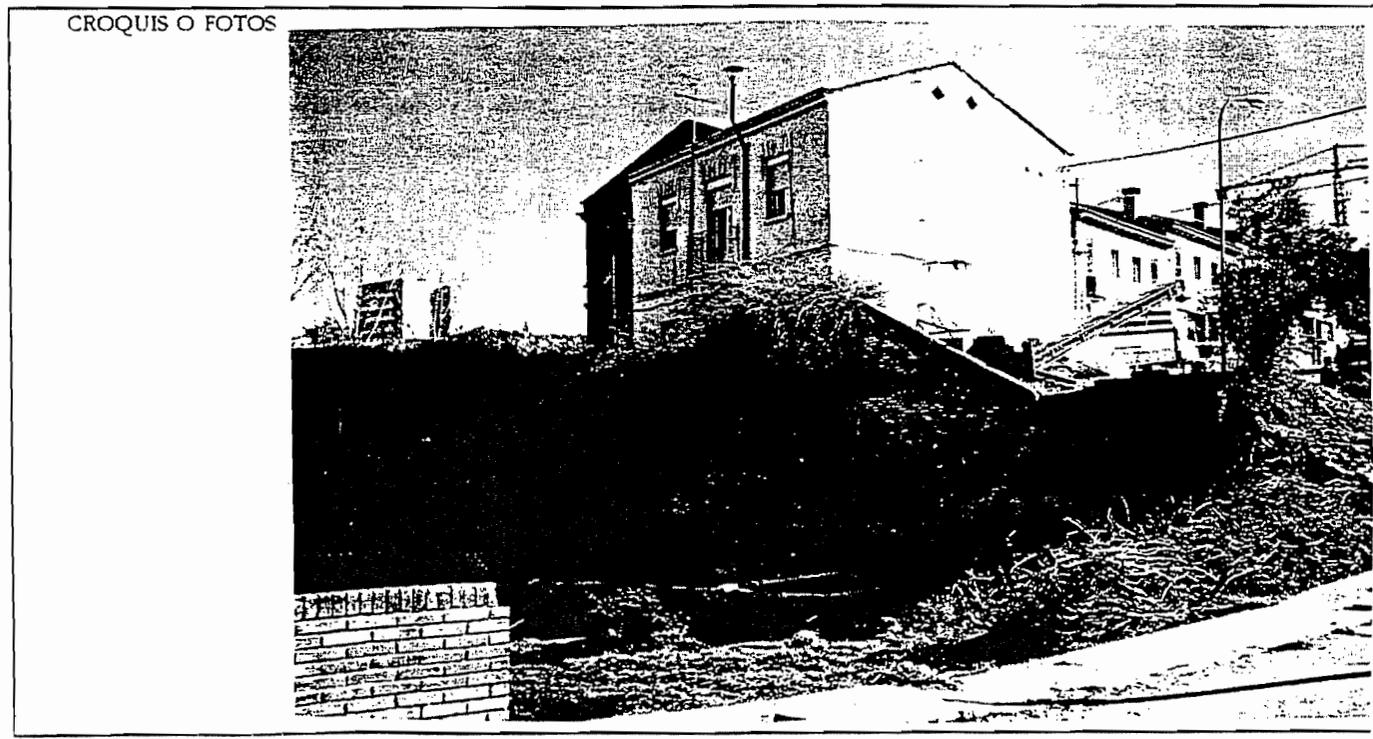
Ornamentación

Calidad y estado de la fachada

Relación con el entorno

Estado

Total





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA



148 Nº de ficha
140

CATEGORICO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO O AMBIENTAL.
MAESTRO S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA CORCORSINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION
Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: n° parcela: otros datos:

INFORMACION
N° de plantas: Uso: Uso pl.baja:

materiales de fachada:

Estado de la edificación:

Interés de la edificación:

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

Composicion general:

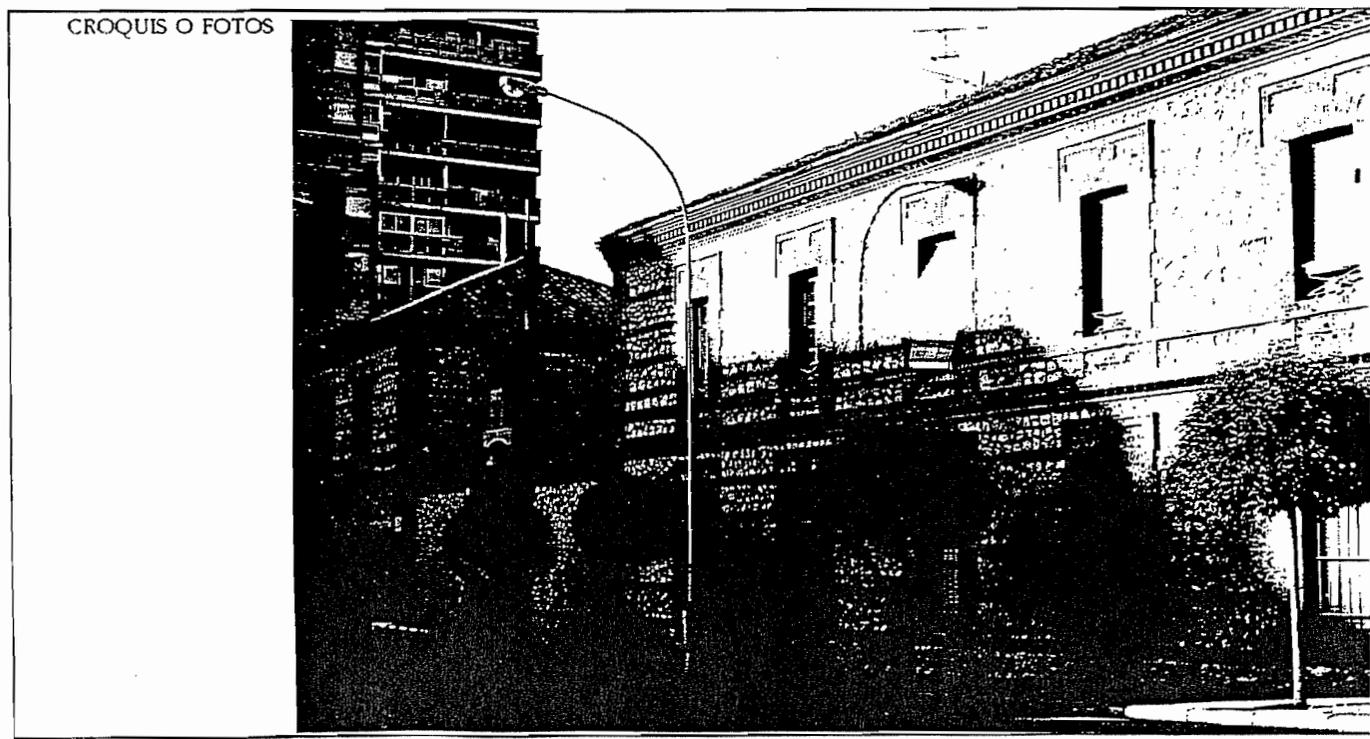
Ornamentación:

Calidad y estado de la fachada:

Relación con el entorno:

Estado:

Total:





REVISION DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE GUADALAJARA 1994

AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA



Nº de ficha
149 141

CATALOGO DE LA EDIFICACION DE INTERES HISTORICO-ARTISTICO, CULTURAL, ARQUITECTONICO O AMBIENTAL.

MAESTRO S.A. DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
Y CARLOS MARTINEZ CARO Y JOSE MARIA ORDEIG COR SINI ARQUITECTOS

IDENTIFICACION

Calle o Plaza: N°: esquina a:

hoja catastro: manzana catastro: n° parcela: otros datos:

INFORMACION

Nº de plantas: Uso: Uso pl/baja:

materiales de fachada:

Estado de la edificación:

Interés de la edificación:

RELACION CON EL ENTORNO

ambientada:

sin desvalorizar:

pérdida de ambiente:

VALORACION

Composicion general:

Ornamentación:

Calidad y estado de la fachada:

Relación con el entorno:

Estado:

Total:

