



Música de cine para cerrar los actos del 550 Aniversario
Concierto de Inma Shara y la Orquesta Filarmonía

Por Arte de Magia
Del 3 al 5 de febrero

El Mago de Oz
un musical para toda la familia

David Bustamante presenta su último disco **¡A Contracorriente!**

Exposición en el TABV **HISPANO-514. El automóvil y la industria en Guadalajara, 1917-1936**

Wonderland por el ballet de Víctor Ullate

SUMARIO

2
PORTADA

3
FIRMAS

4
ESCENA

9
CONVOCATORIAS

16
EXPOSICIONES

18
MÚSICA

19
CINE

CONTRAPORTADA
20

TRAGALUZ

Guía bimestral del ocio y la cultura en Guadalajara

Nº 35 / FEBRERO 2011-MARZO 2011

Edita: Patronato Municipal de Cultura.
Concejalía de Cultura. Ayuntamiento de Guadalajara

Redacción y Coordinación:

Ana del Campo.

Dpto. de prensa del Ayuntamiento de Guadalajara.

Diseño gráfico: Artegraf, S.A.

Imprime: Artegraf, S.A.

Depósito legal: GU-116/2004

Envía tus sugerencias y colaboraciones a:

prensa@aytoguadalajara.es
949 887 067

Tragaluz no se hace responsable de los cambios de última hora que puedan producirse respecto a programaciones incluidas en la revista.

PORTADA

El mundo de la magia y la música del cine protagonizan nuestra portada

Estrenamos febrero en el Teatro Auditorio Buero Vallejo con una nueva edición del festival *Por Arte de Magia*, cita ya ineludible de nuestro calendario cultural, con numerosos seguidores y adeptos de todas las edades. Se trata de una propuesta divertida y amena que protagonizan magos e ilusionistas de gran prestigio dentro y fuera de nuestras fronteras. Durante tres intensas jornadas, concretamente, del 3 al 5 de febrero, Guadalajara será, un año más, capital de la magia, centro neurálgico de la ilusión y de los grandes trucos, que sorprenderán a todos los que se acerquen al TAVB para presenciar los números más novedosos que hoy en día se representan en pequeños y grandes escenarios. Habrá sesiones especiales en centros de enseñanza para que los más pequeños vivan en directo extraordinarias y mágicas experiencias, habrá también una exhibición de magia en distintos escaparates de comercios del centro el sábado día 5 por la mañana y, para completar el festival, ya en el recinto del teatro auditorio, la tradicional gala de *magia de cerca* y la *gran gala internacional* con grandes sorpresas y alucinantes números preparados utilizando las últimas tecnologías y recursos llenos de creatividad y diversión.

Mágico será también el cierre de los actos conmemorativos del 550 Aniversario del Título de Ciudad concedido a Guadalajara por el rey Enrique IV. La música de cine será el hilo conductor de un extraordinario concierto de la Orquesta Filarmonía dirigida por Inma Shara, que tendrá lugar el próximo día 26 de marzo. La prestigiosa directora aparece en nuestra portada, con un cálido y sugestivo gesto lleno de fuerza creativa. El concierto en el que se hará un recorrido por las piezas musicales de legendarios títulos de la cinematografía mundial, se pone en escena justo al cumplirse un nuevo aniversario de esta efeméride. Desde el 25 de marzo de 1460 Guadalajara es Ciudad y 551 años y un día después de tan histórica fecha, nuestro Teatro Auditorio nos ofrece la oportunidad de celebrarlo por todo lo alto.

De Santo Tomé a Nuestra Señora de la Antigua



Desde su creación, la **Escuela de Arquitectura Técnica de Guadalajara** perteneciente a la Universidad de Alcalá ha demostrado un especial interés por el Patrimonio Arquitectónico.

Gracias al trabajo de investigación llevado a cabo por antiguos alumnos de esta Escuela sobre el Santuario de Nuestra Señora de la Antigua, hoy podemos conocer mejor este templo de la ciudad de Guadalajara, que si bien, desde el punto de vista arquitectónico o incluso artístico, no es muy relevante, lo es desde el punto de vista histórico y sentimental ya que alberga la imagen de la patrona de Guadalajara y alrededor

de ella, y del edificio en sí, existen antiguas leyendas que sin duda han contribuido a sembrar imprecisiones y falsedades que llegan a nuestros días como si de verdades históricas se tratase.

Los resultados de esta investigación van a ser publicados por el **Patronato de Cultura del Ayuntamiento de Guadalajara** dentro de los actos conmemorativos del 550 Aniversario del Título de Ciudad. El libro se presentará el próximo día 15 de marzo en la Sala Tragaluz.

El edificio actual se construyó a finales del siglo XIX, conservándose del anterior templo la antigua cabecera, aunque estos restos indican que estaba prevista su demolición, y unas capillas laterales.

Estudiando estos restos y situándolos en el contexto histórico, arquitectónico y constructivo en que se levantaron, así como la documentación escrita y sobre todo gráfica existente, **Cristina Trallero de Lucas y Ramón Sánchez Jabonero** han realizado el levantamiento de la planta, alzados y secciones del primitivo templo "mudéjar" y posteriores añadidos de Santo Tomé, tal y como era antes de su demolición. El trabajo se completa con una reconstrucción virtual en 3D del edificio.

El estudio se completa con el trabajo realizado por **Ana García Quemada y Nuria Mediano San Andrés**, en el que se levanta el actual templo y se analizan los sistemas constructivos empleados, determinados por el momento en el que se construye y en gran medida por la realidad socioeconómica de la época.

TEATRO AUDITORIO BUERO VALLEJO

C/ Cifuentes, 30
Tfno: 949 247 050
www.teatrobuerovallejo.com

Viernes, 11 de febrero / 20:30 h. ■ (Red de Teatros)

“Concierto Flamenco Verum”

Óscar Herrero

Por la Orquesta Sinfónica Verum

Para guitarra flamenca y orquesta

Concierto al estilo clásico, si bien en él se exponen las típicas estructuras del flamenco más tradicional combinado con las armonías características del flamenco contemporáneo. “VERUM” consta de cuatro movimientos en analogía a las sinfonías o conciertos clásico-románticos: I. Alegrías (Allegro) II. Malagueña y Verdial (Lento- Moderato) III. Soleá (Andante) IV. Bulería (Presto).

Entrada: 10 euros (Espectáculo con descuentos generales)

Sábado, 12 de febrero / 20:00 h.

David Bustamante presenta su disco “A contracorriente”

Bustamante presenta su nuevo trabajo discográfico de la mano del prestigioso productor Kike Santander. Un disco 100% Bustamante que combina canciones rítmicas, ricas en percusión, medios tiempos y baladas vibrantes, que en la voz de Bustamante suenan únicas.

Entrada: 30, 25 y 20 euros (Golden Ticket 120 euros)



CAMPAÑA TEATRO INFANTIL

“VEN AL TEATRO”

(Concertado con Colegios e Institutos)

Miércoles, 16 de febrero / 9:45 y 11:30 h.

Teatro: “Romeo y Julieta”

La Troupe Teatro

Viernes, 18 de febrero / 20:30 h.: ■◀◀ (Red de Teatros)

Teatro: “Por el placer de volver a verla”, de Michel Tremblay FOTO 1

Con Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá

Concha Busto y Loquibandia

Un famoso y reconocido autor teatral, también director y –en este caso– actor, nos propone aceptar que “alguien” es único cuando logra despertar en el otro el placer de volver a verle.

Obra de dos únicos personajes, Miguel (Miguel Ángel Solá) y Nana (Blanca de Oteyza), en la que aquél irá desentrañando el perfil de su madre (Nana), quien ha signado su vida y a la que debe, entre otras cosas, el haber despertado su vocación de vivir en y para el teatro.

Entrada: 14 y 10 euros (Espectáculo con descuentos generales)

Sábado, 19 de febrero / 20:00 h.

Musical: “El Mago de Oz” FOTO 2

Por Mundi Artistas y Culturinter

En agosto de 1939 se estrenó la adaptación cinematográfica de El Mago de Oz, gracias a la cual Judy Garland se convertiría en una estrella mundial y la hermosa canción “Over the Rainbow” en un icono cultural. El Mago de Oz es un espectáculo para los niños que creen en la magia y para los adultos que creen en los niños.

Entrada: 16 euros - Infantiles 10 euros

1



2





3



4

CAMPAÑA TEATRO INFANTIL "VEN AL TEATRO"

Miércoles, 23 de febrero / 10:00 y 11:45 h.:

Teatro Infantil: "Time for Murder"

Compañía Main Act

Viernes, 25 de febrero / 20:30 h. ■◀◀ (Red de Teatros)

Teatro: "María Sarmiento", de Ernesto Caballero FOTO 3

Fuegos Fatuos-Lac Producciones

El mundo lorquiano es el corazón de este espectáculo, su poesía, su pasión, su fantasía, su retrato social, su popularidad; precisamente el aspecto popular de la obra de Lorca, es la pátina que envuelve este espectáculo ágil y divertido.

Entrada: 10 euros (Espectáculo con descuentos generales)

Sábado, 26 de febrero / 20:00 h.

Gala X Aniversario Baidefeis Producciones:

Con actuaciones de My Left Hand, Franc Ross y Hinge

Estreno del cortometraje "Alzheimer" (Vivir una vida para olvidarla).

Previamente de 17:00 a 19:00h.

Sala Tragaluz: Maratón de Cortos realizados por la Asociación Cultural durante 2001-2011.

El precio simbólico de la entrada será de 1 euro, e incluirá tanto el Maratón como la Gala. Las entradas se venderán el mismo día a las puertas del Teatro Buero Vallejo hora del comienzo del Maratón de Cortos.

CAMPAÑA TEATRO INFANTIL "VEN AL TEATRO"

Días 1 y 2 de marzo / 10:00 y 11:45 h.

Teatro en inglés: "Peter Pan"

Compañía Fairy Tales

Viernes, 4 de marzo / 20:30 h. ■◀◀ (Red de Teatros)

Teatro: "La fiesta de los jueces"

Adaptación Ernesto Caballero

Con Santiago Ramos...

Teatro El Cruce

"El espectáculo está basado en una versión libre de El cántaro roto, una de las más trepidantes obras de Heinrich von Kleist. Bajo la apariencia de una comedia de costumbres el autor dispara contra la moral burguesa de su tiempo: la corrupción de la justicia, la prevaricación y el abuso del poder público. Esta propuesta intenta extender a nuestra realidad la crítica mordaz que Heinrich Von Kleist planteaba en su exquisita sátira al sistema judicial de su tiempo."

Entrada: 14 y 10 euros (Espectáculo con descuentos generales)



Sábado, 5 de marzo / 20:00 h.

■◀◀ (Red de Teatros)

Danza:
"Wonderland" FOTO 4

Por Victor Ullate Ballet

La última coreografía de Víctor Ullate se interna en el complejo mundo de la mente. El Maestro Ullate nos sitúa dentro de un psiquiátrico para mostrarnos, con toda la delicadeza de la danza, la vida de las personas allí ingresadas. Empleando como base la música de Philip Glass, Wonderland destaca por la gran expresividad de los intérpretes. Así se demuestra la calidad de sus bailarines como transmisores de emociones más allá de limitarse a ejecutar una sucesión de pasos.

Entrada: 18 y 14 euros (Espectáculo con descuentos generales)

CAMPAÑA TEATRO
INFANTIL "VEN AL
TEATRO"

Jueves, 10 de marzo / 10:00
y 11:45 h.

Teatro: "Historia
de una escalera"

Compañía Cómicos de la
legua



Viernes, 11 de marzo / 20:30 h.

■◀◀ (Red de Teatros)

Teatro: "Stradivarias", de
Irene Rouco

Stradivarias

Stradivarias es un cuento, una aventura en la que a través de la música se resucita a la diva interior de las protagonistas. Stradivarias acerca la música clásica a todos los públicos a través de un concierto que

fusiona el repertorio clásico con el popular, el pop y el tango, el soul y el barroco...la copla y el jazz.

Entrada: 10 euros (Espectáculo con descuentos generales)

Sábado, 12 de marzo / 20:00 h. ■◀◀ (Red de Teatros)

Ópera: "El Barbero de Sevilla", de Rossini

Pepser Espectáculos

Rossini fue el nexo de unión de los compositores operísticos *setecentistas* con los veristas de la segunda mitad del siglo XIX. Por eso su música está entre el clavecín y el piano, entre las arias, llenas de floridos adornos vocales y, los dramáticos acentos que aportaron sus sucesores. En 1816, con solo 24 años, estrena "El Barbero de Sevilla" en Roma. Siendo desde entonces un título universal por su graciosísima trama y su bellísima música.

Entrada: 18 y 14 euros (Espectáculo con descuentos generales)

Viernes, 18 de marzo / 20:30 h. ■◀◀ (Red de Teatros)

Danza: "Bodas de Sangre y Suite Flamenca",
de Antonio Gades

Compañía de Antonio Gades-Tamiru Producciones

Bodas de sangre se nos presenta como una coreografía magistral y, al mismo tiempo austera, marcada por una esencialidad que sólo se pudo conseguir a través de muchas renunciadas. A partir de los bailes con los que Antonio Gades comenzó su carrera en solitario se fueron forjando los números que cinco años después pasarían denominarse *Suite Flamenca*. Siete números de baile flamenco tradicional bajo el prisma de Gades.

Entrada: 18 y 14 euros (Espectáculo con descuentos generales)

Abonos

Abono 3: escogiendo 3 funciones de las marcadas con este ■ símbolo se obtendrá un descuento en taquilla del 15 % del valor de la entrada.

Abono 5: escogiendo 5 funciones de las marcadas con este ■ símbolo se obtendrá un descuento en taquilla del 25 % del valor de la entrada.

Descuentos generales: para las funciones marcadas, 20% de descuento.

Los espectáculos en sábados, marcados con este ◀◀ símbolo dispondrán del servicio de atención a niños.

Todos los descuentos aplicados, no son acumulables

Venta de entradas:

Taquilla del teatro: Martes y jueves por la mañana de 10:30 h. a 12:30 h.

Por las tardes, martes a viernes y días de función, de 18:00 a 20:00 h.

Internet: www.cajaguadalajara.biz / www.entradas.com

Call Center: 902 303 888



Viernes, 25 de marzo / 20:30 h.

■◀◀ (Red de Teatros)

Teatro: "El Avaro", de Jorge Lavelli

Con José Luis Galiardo,
Javier Lara, Mario Martín....

Galiardo Producciones

El avaro o La escuela de la mentira es una comedia en prosa de Molière en cinco actos. Se estrenó en el teatro del Palais-Royal de París el 9 de septiembre de 1668.

El tema está claramente inspirado en La olla de Plauto.

Entrada: 18 y 14 euros
(Espectáculo con descuentos generales)

Sábado, 26 de marzo / 20:00 h. ◀◀

Concierto clausura actos conmemorativos del 550 Aniversario de Guadalajara Ciudad "La Música en el Cine" por la Orquesta Filarmonía

Directora: Inma Shara

Inma Shara es una de las más brillantes representantes de la nueva generación de directores de España. Ha dirigido las orquestas sinfónicas españolas más importantes y algunos de sus compromisos más recientes incluyen colaboraciones con la London Symphony Orchestra, London City Chamber Orchestra, Orquesta Sinfónica Nacional Checa, Sinfónica Nacional Rusa, London Royal Philharmonic, Sinfónica de Lituania, y Sinfónica Nacional de Ucrania. Interesada por la música de cine, Inma Shara ha colaborado con famosos directores de orquesta de Broadway como Anton Coppola (Director de Orquesta que ha grabado la música de películas tan famosas con "Titanic", "Jurassic Park", "U.S. Air Force Nº1", etc.) y Paul Gemignani, (Director más afamado de Broadway y principal Director de "American Theatre Orchestra") así como con Jonathan Sèller (Doctor y Director de Orquesta por la Universidad de Harvard).

La Orquesta Filarmonía es una formación sinfónica estable, de carácter y gestión totalmente privados, que nace en el año 2000.

Este magnífico concierto con el que se pone el broche de oro a los actos conmemorativos del 550 Aniversario del Título de Ciudad, ofrece una selección de las mejores bandas sonoras del séptimo arte. Un recorrido por la música de legendarias películas: inolvidables títulos como "Lawrence de Arabia", "Memorias de África", "El Padrino", "Titanic", "Lo que viento el se llevó", por citar algunas.

Entrada: 24 euros

AVANCE PROGRAMACIÓN ABRIL

Sábado, 2 de abril / 20:00 h. ■◀◀

Ópera: "Tosca", de Giacomo Puccini

Orquesta sinfónica de Pleven

Ópera 2001

Entrada: 24, 21 y 18 euros (Espectáculo con descuentos generales)

Viernes, 18 de marzo /
20:30 h.

La maldición de Poe FOTO 2

Teatro Corsario

Domingo, 20 de marzo /
17:30 h.

Cartas de Ardilla

Muneka Producciones

Viernes, 25 de marzo /
20:30 h.

Dinero

AB Producciones Artísticas

Domingo, 27 de marzo /
17:30 h.

Maps

Nats Nus



1



2

TEATRO MODERNO

C/ Benito Chavarrí, 3
Red de Teatros

Viernes, 4 de febrero / 20:30 h.

Déjame tropezar

Compañía Armar Teatro

Domingo, 6 de febrero / 17:30 h.

La Gallina Submarina

Compañía Marina Bolláin

Viernes, 11 de febrero / 20:30 h.

Flamenco de Mujer

Cía Flamenca Miriam Jiménez

Domingo, 13 de febrero / 17:30 h.

The Polyglots en el Teatro

Amandrés Producciones

Viernes, 18 de febrero / 20:30 h.

Romeo y Julieta

Corrales de Comedias Teatro

Domingo, 20 de febrero / 17:30 h.

Vaya Regalo FOTO 1

Cuarta Pared

Viernes, 25 de febrero / 20:30 h.

Unos cuantos piquetitos

Inconstantes Teatro

Domingo, 27 de febrero / 17:30 h.

La última aventura de Julio Verne

Teatro Gorakada

Viernes, 4 de marzo / 20:30 h.

El Retrato

Casa de Pájaros

Domingo, 6 de marzo / 17:30 h.

Hamerlinade

Tercero Izquierda Teatro

Viernes, 11 de marzo / 20:30 h.

Aquí amanece de noche

Cía Danza Mar Gómez

Venta de entradas

Entradas: 6 euros (adultos) y 3 euros (infantiles y carné joven)

Reserva telefónica de entradas: 949 224 954

Taquilla: 1 hora antes de cada espectáculo



POR ARTE DE MAGIA 2011

Jueves, 3 de febrero

Actividad de Magia en los colegios previamente concertados

Viernes, 4 de febrero

Actividad de Magia en los colegios previamente concertados

19:00 y 21:00 h.

GRAN GALA INTERNACIONAL DE CERCA

Sala Tragaluz. Teatro Auditorio Buero Vallejo

Entrada: 6 euros

Presentador: **Andy**. Primer Premio Nacional de Magia

Christian Miró. Argentina. Un estudioso del mundo de la mente

Rafael Benatar. Venezuela. Asiduo actuante del Castillo Mágico de Hollywood. Premio Magia de Cerca.

Ricardo. Gran Premio Nacional de Magia

Mago Migue. Primer Premio Mundial de Cartomagia.



Sábado, 5 de febrero

De 12:00 a 14:00 h.

Magia en los escaparates de Guadalajara
Ópalo, May-Jover, Wassap y Zazú.

20:00 h.

GRAN GALA INTERNACIONAL

Teatro Auditorio Buero Vallejo

Entrada: 10 euros

Mago Migue. Un presentador de lujo. Es el encargado de presentar a sus compañeros.

Laser-Rate. Magia y tecnología con una gran dosis de novedad y creatividad. Artes anexas.

Javi Martín. Parlor Magic. La magia donde se funde el humor con la sorpresa.

Félix. Manipulación. Primer Premio Nacional de Manipulación. Primer Premio Portugués de Magia (Valongo). Poesía, habilidad y un gran artista.

Roy Gardner and James. Desde

Alemania nos llega un curioso mayordomo con su "señor". Un número sorprendente y divertido que ha recorrido el mundo entero.

Juan Mayoral. Creador e inventor mágico. Primer Premio Mundial de Magia General.

Yunke: Premio Mundial de Grandes Ilusiones. Show internacional de grandes ilusiones.



Venta de entradas

Taquilla del Teatro: Mañanas de 10:30 a 12:30 h. (martes y jueves). Tardes: de 18:00 a 20:00 h. (de martes a viernes y días de función)

Reserva telefónica de entradas: 902 303 888

Taquilla: www.entradas.com / www.cajaguadalajara.biz

CONVOCATORIAS

SALA TRAGALUZ

Teatro Auditorio Buero
Vallejo
C/ Cifuentes, 30
Entrada libre

Martes, 15 de marzo /
19:00 h.

Presentación del libro "De Santo Tomé a Nuestra Señora de la Antigua"

Autores: Antonio Miguel
Trallero, Cristina Trallero de
Lucas, Ramón Sánchez
Jabonero, Ana García
Quemada, Nuria Mediano
San Andrés.
Editado por el Patronato
Municipal de Cultura.

OFICINA MUNICIPAL DE VOLUNTARIADO

Concejalía de Familia y
Bienestar Social

Infórmate en el Centro
Social Casas del Rey
C/ Luís Ibarra Landete s/n

Lunes y viernes, de 16:30 a
20:00 h. Martes, miércoles y
jueves, de 10:00 a 13:30 h.

900 701 077 (gratuito)
voluntariado@
aytoguadalajara.es



AVANCE DEL PROGRAMA CARNAVAL 2011

Del 3 al 9 de marzo

Más información: www.guadalajara.es / www.festejosguada.com

Del 3 al 5 de marzo

Campeonato de Mus "Ciudad de Guadalajara" Casino Club de Campo

3 de marzo

Jueves Lardero

17:00 h. Parque Infantil

18:00 h. Merienda popular

4 de marzo

Viernes de Carnaval

18:30 h. Desfile de botargas y dulzaineros

19:00 h. Pregón y anuncio de Carnaval

5 de marzo

Sábado de Carnaval

18.30h. Concurso de Disfraces (Adultos). Sustanciosos premios
en metálico para ganadores (Individual, pareja o tríos)

6 de marzo

Domingo de Carnaval

11:30 h. Concurso Infantil de Disfraces. Regalos y trofeos para
los ganadores (individual, pareja o trío y grupo)

12:00 h. Espectáculo infantil

7 de marzo

Lunes de Carnaval

17:00 h. Baile y concurso de disfraces para jubilados y
pensionistas.

Centro Social de la calle Cifuentes, 26

9 de marzo

Miércoles de Ceniza Entierro de la Sardina

18:30 h. Desfile y concurso jocoso

CONCURSO DEL CARTEL ANUNCIADOR DE LA FERIA DEL LIBRO DE GUADALAJARA 2011

Arriversos (Festival de poesía)

Bases:

Podrán participar cuantas personas, artistas y diseñadores
interesados lo deseen, individualmente o en equipo.

El asunto de las obras será libre, aunque deberá aludir a motivos
relacionados con los libros y la lectura.

Los trabajos serán originales e inéditos, no habiendo sido
presentados en otros concursos.

Serán de concepción y técnica libres, siempre que sea posible su reproducción mecánica.

Los carteles tendrán la siguiente leyenda:

FERIA DEL LIBRO DE GUADALAJARA, 2011

–Arriversos (Festival de poesía)–

del 11 al 15 de mayo

Se establece un único premio de **600 euros** para el cartel ganador.

Los originales se presentarán, o enviarán debidamente embalados, a las oficinas del Patronato Municipal de Cultura –Teatro Buero Vallejo, calle Cifuentes nº 30, 19003-Guadalajara– en días hábiles, de lunes a viernes y de 10:00 a 14:00 horas, hasta las 14:00 h. del 1 de marzo de 2011.

Bases íntegras de la convocatoria del concurso:

www.guadalajara.es

AGRUPACIÓN FOTOGRÁFICA DE GUADALAJARA

CEFIGU

Centro San José

4ª planta

C/ Atienza

www.afgu.org

Entrada libre

Viernes, 4 de febrero / 20:00 a 21:30 h.

Concurso Social de Fotografía Monocromo

Tema: Religión

Miércoles, 9 de febrero / 20:00 a 21:30 h.

Proyección de fotografías Muéstrate

Sala multiusos Centro San José

La proyección del portfolio Muéstrate consta de 12 trabajos seleccionados con temática totalmente libre, elegida por cada autor.

Viernes, 18 de febrero / 20:00 a 21:30 h.

Concurso Social de Fotografía Color

Tema: Libre

Viernes, 4 de marzo / 20:00 a 21:30 h.

Concurso Social de Fotografía Monocromo

Tema: Sombras

Viernes, 18 de marzo / 20:00 a 21:30 h.

Concurso Social de Fotografía Color

Tema: Nocturno

BIBLIOTECA PUBLICA

Plaza de Dávalos s/n

Salón de actos

Entrada libre

Lunes, 7 de febrero / 17:30 h.

Proyección de la película “Horas de luz”, de Manolo Matji (España, 2004).

A continuación encuentro con Alberto San Juan, protagonista de la película, su director, Manolo Matji y Juan José Garfía, sobre quien está inspirada la película.

Organiza: SATIF (Sindicato Autónomo de Trabajadores de Incendios Forestales).

PROGRAMA

ALCAZUL

(Jóvenes de 12 a 18 años)



ACTIVIDADES:

Curso de monitor de actividades juveniles

Abierto el plazo de inscripción para el próximo curso

Taller de teatro

Viernes de 17:30 a 19:00h.

Centro Social Cifuentes

Taller de cuidado personal

Sábados de 10:45 a 12:45 h.

Centro Social Cifuentes

Más información:

alcazul@aytoguadalajara.es

Teléfonos:

949 226 104

949 247 068



1

PUB **CHERNOBIL**

C/ Horno de San Gil
Actuaciones a las 23:30 h.

"NOCHE DE COMEDIA"

Jueves, 3 de febrero
Salomón

Jueves, 10 de febrero
Raúl Navareño

Jueves, 17 de febrero
Fran El Chavo

Jueves, 24 de febrero
María Díaz "La Vikinga"

Jueves, 3 de marzo
Raúl "El Masana"

Jueves, 10 de marzo
Oswaldo FOTO 1

Jueves, 17 de marzo
Chema Ruiz

Jueves, 24 de marzo
Fernando García Torres

Jueves, 31 de marzo
Joseba

Martes, 8 de febrero / 19:00 h.

II Jornadas de Defensa Animal

Charla "Conoce mejor a tus compañeros animales. Animales de compañía, problemática, adiestramiento en positivo y ocio". Intervienen: La Camada, LEALCAN y el Club Canicross Guadalajara.

Organiza: Ecologistas en Acción y el Rincón Lento.

Miércoles, 9 de febrero / 18:30 h.

Audición "Los Beatles y su época" (2ª parte)

A cargo de José Antonio Ruiz Rojo.

Organiza: Asociación de Amigos de la Biblioteca.

CICLO ALTERNATIVAS

Charla "Medios de comunicación alternativos".

Periodistas y medios de comunicación alternativos. 19.00 h.

Organiza: Ecologistas en Acción.

Sábado, 12 de febrero / 12:00 h.

Hora del Cuento

Aldo Méndez.

Miércoles, 16 de febrero / 18:30 h.

Jornadas sobre Asia Central en España.

Presentación de las Asociaciones AFRACE, SUMALAK Y SUNKAR. Conferencia "Asia central: geografía, historia, arte, etnografía y religión. Las sociedades centroasiáticas: tradición y modernidad, Oriente y Occidente". Coordina: Fernando Moragón, Presidente de AFRACE.

Jueves, 17 de febrero / 19:00 h.

Ciclo: Otra Guadalajara es posible.

Charla "Empleo y desempleo en Guadalajara",

con la participación de CCOO, UGT, CEOE-Cepyme, IU, PP y PSOE. Organiza: Ecologistas en Acción.

Miércoles, 23 de febrero / 18:30 h.

Jornadas sobre Asia Central en España.

Geopolítica de Asia Central, "El nuevo gran juego": el papel de Afganistán, la economía, Asia Central en España y España en Asia Central.

Coordina: Fernando Moragón, Presidente de AFRACE.

Miércoles, 9 de marzo / 19:00 h.

Ciclo AlterNativas.

Charla "Fuentes de energía alternativas"

Participan Greenpeace, Ecologistas en Acción, Iberdrola, Fundación Energías Renovables y SEO/Birdlife.

Organiza: Ecologistas en Acción.

Jueves, 10 de marzo / 18:30 h.

Recital de poesía "Mujeres poetas del mundo"

Organiza: Asociación de Amigos de la Biblioteca y Taller de Poesía de la Biblioteca.

Sábado, 12 de marzo / 12:00 h.

Hora del Cuento

Marina Sanfilippo y Alessandra Rombolá

Miércoles, 16 de marzo / 19:00 h.

Ciclo: Otra Guadalajara es posible.

Charla "Movilidad y transporte en Guadalajara",

con la participación del PP, PSOE, IU, PCAS, y Ecologistas en Acción. Organiza: Ecologistas en Acción

Jueves, 17 de marzo / 19:00 h.

II Jornadas de Defensa Animal.

Proyección del documental "Earthlings".

Organiza: Ecologistas en Acción y Rincón Lento.

CENTRO CULTURAL IBERCAJA

Salón de actos
C/ Dr. Fleming, 2-B
Entrada libre. Más información de actividades www.ibercaja.es

CONFERENCIAS

Ciclo: Los Miércoles Solidarios

2 de febrero / 19:00 h.

Paro y alternativas para nuevos emprendedores

Por Miguel Cambas. Director Gerente de CEOE – CEPYME y CEEI

9 de febrero / 19:00 h.

Integración de inmigrantes

Por Rosa Herrero. Responsable del Plan de Empleo para Inmigrantes. Cruz Roja Guadalajara

16 de febrero / 19:00 h.

Necesidades vitales

Por Carmen Heredia. Cuarta Teniente de Alcalde. Concejal de Familia y Bienestar Social

23 de febrero / 19:00 h.

Los sin techo

Por Juan Pablo Martínez. Delegado de Bienestar Social Junta de Comunidades de Castilla – La Mancha.

CICLO

Jornadas de Investigación sobre el patrimonio edificado de Guadalajara

Coordinador: Antonio Miguel Trallero Sanz

16 de marzo / 19:00 h.

Reconstrucción de la antigua iglesia de Santo Tomé

Por Ramón Sánchez, Cristina Trallero y Antonio Miguel Trallero

23 de marzo / 19:00 h.

Recuperación para la memoria del patrimonio histórico del Real Sitio de La Isabela y Baños de Sacedón

Por Ana Pilar Sancho, David Juan Nuñez, Javier Ruiz, Andrés Cidoncha y Enrique Fernández

30 de marzo / 19:00 h.

Historia y evolución de la Plaza Mayor

Por Vanesa Gonzalo y Andrés García

UNED GUADALAJARA

Centro San José 1ª planta
C/ Atienza, 4
www.uned.es/ca-guadalajara
Tfno.: 949 215 260 · Fax: 949 211 426
Sala de Medios Audiovisuales (2ª Planta)
Entrada libre hasta completar aforo

CINE-FÓRUM UNED / E.O.I. / AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

Viernes, 11 de febrero / 18:30 h.

Proyección de la película en francés (V.O.S.): “Le Hérisson”

(2009) de Mona Achache

VIERNES DE LOS CUENTOS

Espectáculo de narración oral
para público adulto
IES Brianda de Mendoza
Entrada libre
Organiza: Seminario de
Literatura Infantil y Juvenil
Patrocina: Patronato Municipal
de Cultura

Viernes, 11 de febrero /
21:00 h.

Aldo Méndez

“La historia de mi pueblo
empieza el día en que mi
abuela vio pasar su vida en
la espiral que dibujaba la
piel de la patata que pelaba
con esa maña con la que las
abuelas pelan patatas...”

Viernes, 11 de marzo /
21:00 h.

Marina Sanfilippo y Alessandra Rombolá

“La narración de hechos
reales en la Hungría ocupada
por los nazis se realiza a
través de la palabra y de
la música y reconstruye
la aventura del italiano
Giorgio Perlasca, que se
fingió diplomático español y
gracias a sus mentiras logró
salvar la vida a más de cinco
mil judíos”.

ASOCIACIÓN BENÉFICO CULTURAL ANCHARA

C/ Capitán Boixareu Rivera, 21
Tfno: 949 210 304
clubanchara@yahoo.es

Sábados, 12 y 26 de febrero,
5 y 26 de marzo / 11:00 a
13:00 h.

Curso de orientación Familiar

“Manual de supervivencia
para padres: herramientas
clave para la dirección de
la familia”

Laura Micale
(www.gabinetemoods.es) y
Daniel Carreño Fernández
Director general de
Carreño&Bros
Inscripciones en la sede de
la Asociación.

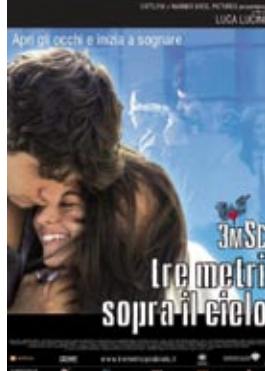
Martes, 29 de marzo / 17:30
a 19:30 h.

Clase de cocina del tiempo

Imparte: M^a Luz Cano

Viernes, 18 de febrero y 18
de marzo / 18:00 a 20:00 h.

Jornadas de reflexión, los terceros viernes



Viernes, 18 de febrero / 18:30 h.

**Proyección de la película en italiano (V.O.S.):
“Tre metri sopra il cielo” (2004)**

Viernes, 25 de febrero / 18:30 h.

**Proyección de la película en alemán (V.O.S.): “Die
Apothekerin” (1997)**

Viernes, 4 de marzo / 18:30 h.

**Proyección de la película en inglés (V.O.S.):
“Smoke” (1995)**

CURSOS DE PRIMAVERA 2011

**“Violencia en nuestra sociedad: un tratamiento
multidisciplinar”**

Viernes 25 de febrero; 4, 11 y 18 de marzo, de 17:00 a 21:00 h.
Información e inscripciones: http://www.quned.es/mvg/publico_actividad/2313

Director del Curso: Narciso Martínez Morán. Catedrático del
Departamento de Filosofía Jurídica de la UNED.

Co-directora del Curso: Agustina Martínez Rubio. Profesora
tutora de Derecho Eclesiástico del Estado del CA UNED
Guadalajara.

Coordinador del Curso: César Viana López. Profesor tutor
de Derecho Penal e Inmigración y Extranjería del CA UNED
Guadalajara.

**“El actor y la máscara: teoría y práctica del
teatro”**

Jueves 10, 17, 24 y 31 de marzo, de 18:00 a 20:00 h.
Sábados 12, 19, 29 de marzo y 2 de abril, de 10:00 a 13:00 h.

Información e inscripciones en: http://www.quned.es/mvg/publico_actividad/2291

Directora del Curso: Ana Suárez Miramón. Catedrática de
Literatura Española de la UNED

Coordinador: Carlos Alba Peinado. Investigador teatral. Profesor-
tutor de Literatura CA UNED Guadalajara

Taller Teórico-Práctico de Psicoterapia GESTALT

Martes 15 de marzo

Ponente: Paloma Hernández Gómez. Psicóloga clínica.
Psicoterapeuta con formación en Psicoterapias Humanistas.
Miembro titular de la Asociación Española de Terapia Gestalt.
Organiza: Delegación de Alumnos de Psicología

IV CICLO DE CONFERENCIAS:

“Los jueves de la Ciencia”

Sala Multiusos (anexa al Salón de Actos del Centro San José).
Entrada libre hasta completar aforo
Entre los asistentes se sorteará un libro relacionado con la
materia tratada.

Jueves, 3 de marzo / 20:00 h.

“Fórmula 0: La Fórmula 1 que viene”

Ponente: Isaac Prada-Nogueira, ingeniero de Fórmula 1.
Colaborador en diversos medios de comunicación (Eurosport, Cadena Ser, El País).

Jueves, 10 de marzo / 20:00 h.

“Medicine & Disasters” (conferencia en inglés)

Ponente: James Ryan. Appointed International Professor of Surgery at the United Services University of the Health Sciences in Maryland, USA.

Jueves, 17 de marzo / 20:00 h.

“La química de lo cotidiano”

Ponente: Bernardo Herradón García, investigador del Instituto de Química Orgánica General (IQOG) del CSIC.

Jueves, 24 de marzo / 20:00 h.

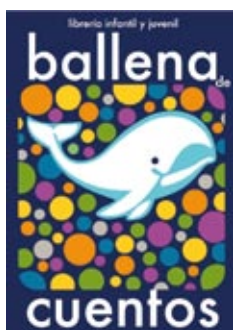
“¿Es la espiritualidad innata?”

Ponente: Francisco J. Rubia Vila. Catedrático Emérito de la Facultad de Medicina (Universidad Complutense).

Jueves, 31 de marzo / 20:00 h.

“Tras la pista de los dinosaurios. ¿Cómo estudiamos seres (casi) extintos?”

Ponente: Francisco J. Ortega Coloma, profesor Facultad de Ciencias de la UNED y miembro del equipo de Investigación: Geología y Paleontología del Yacimiento de “Lo Hueco” (Cuenca).



LA BALLENA CUENTOS

Librería infantil y juvenil
C/ Pareja Serrada, 3
laballenadecuentos@gmail.com
www.libreriaballenadecuentos.com

Sábado, 12 de febrero / 12:00 h.

Cuentos del mundo

Con Marta Martialay.

Cuentos para todos los niños traídos de otras partes del mundo, lugares lejanos y cercanos, conocidos y desconocidos...

Sábado, 19 de febrero / 12:00 h.

La fauna de mis días

Nana contará sus aventuras y desventuras animales a los más pequeños. “Cada cual tiene su relación con el mundo animal, o es un animal, o ha jugado a serlo. Lo que acá proponemos a los grandes y a los más pequeños es un no parar de participar cantando dando rienda suelta al animal que llevamos dentro”.

Sábado, 26 de febrero / 12:00 h.

Taller

Con Irene Burgos y Ana Ongil

Nos enseñarán a hacer manualidades con material reciclado de la naturaleza. Para los más mañosos de la casa.

Sábado, 12 de marzo / 12:00 h.

Magia por sorpresa

Con Gonzalo Albiñana

Esta vez, el joven mago nos hará aparecer de nuevo la Ballena que perdimos en diciembre. ¿Querrá volver la Ballena?

Sábado, 26 de marzo / 12:00 h.

Cuenta cuentos

Con Luisa Borreguero “Bore”

La coautora del “Libro de los Arrullos” contará cuentos y más cuentos, y mucho más...

TEATRO AUDITORIO BUERO VALLEJO

Sala de Exposiciones
Horario de visitas: de 19:00 h. a 21:00 h.
(excepto festivos y días de función)
Entrada libre

Del 8 al 25 de febrero

Salix Purpúrea. Paisajes de mimbre Fotografías de Narciso Lafuente

Del 25 de marzo al 20 de abril

HISPANO-514.

El automóvil y la industria en Guadalajara, 1917-1936

El Ayuntamiento de la capital quiere presentar al público el vehículo adquirido el pasado año de 2009 a un coleccionista valenciano, después de finalizada su restauración, en el contexto empresarial y social de la ciudad en el primer tercio del siglo XX. Así, además de poder contemplar uno de los pocos ejemplares que se han conservado del modelo Hispano-514, el visitante tendrá ante sí documentos, publicaciones periódicas, fotografías e imágenes sobre las instalaciones, productos y personal de "La Hispano, S.A. Fábrica de Automóviles y Material de Guerra" y de otras industrias existentes entonces en Guadalajara; así como piezas y paneles sobre las características técnicas del vehículo, y algunas maquinas-herramientas utilizadas en los talleres de la época.

MUSEO DE GUADALAJARA

Palacio del Infantado. Plaza de los Caídos en la Guerra Civil s/n
Horario de visitas: de martes a sábado, de 10:00 a 14:00 h., y de 16:00 a 19:00 h.
Domingos y festivos: de 10:00 a 14:00 h.
Lunes cerrado. Entrada libre

SALA DE EXPOSICIÓN PERMANENTE

Tránsitos

Una selección de las mejores obras de las colecciones del Museo de Guadalajara de sus tres secciones: Bellas Artes, Arqueología y Etnografía.

SALA AZUL

Del 3 al 20 de febrero

"Jóvenes Artistas de Asturias 2010"

Muestra formada por las obras premiadas en el Certamen de jóvenes creadores del Instituto Asturiano de la Juventud en artes plásticas, fotografía, cómic e ilustración.

SALA AZUL

Del 24 de febrero al 20 de marzo

Cercanías. (Concha Gómez Acebo)

Exposición compuesta por pinturas, dibujos y una proyección audiovisual, que gira en torno al universo que recrea la artista a través de los viajes en tren de cercanías entre Madrid y Guadalajara, un trayecto vital en el que retrata a viajeros y paisajes.

GALERÍA DE ARTE LICEO

C/ Dr. Benito Hernando, 12 y 14
(Frente IES Liceo Caracense)
www.arteliceo.com.es
Tfno: 949 254 147 (tardes)
Horario: de lunes a viernes,
de 18:00 a 20:30 h. Entrada libre



Febrero y marzo:

"Pasado y futuro"

Exposición colectiva de diez artistas desde el hiperrealismo al arte abstracto.



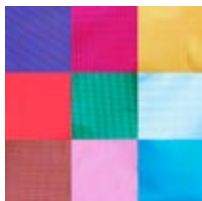
ESTUDIO LAURA DOMINGUEZ

C/ Marqués de Santillana, 1C
Visitas: de lunes a jueves: de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.
Viernes: de 8:00 a 15:00 h.
Entrada libre. www.lauradom.com

Hasta el 28 de febrero
"Desde mi mirada"
Carmen Baldominos

Del 1 de marzo al 30 de abril
**Instalación en el Estudio
Lauradom, Diseño Gráfico
y Publicidad**

"Administra los colores"
:)elgado :)omínguez



GALERÍA DE GUADALAJARA

"Un espacio para el arte".
C/ Rufino Blanco, 26.
www.lagaleriadeguadalajara.es
Visitas: de lunes a viernes: de 12:00 a 14:00 h. y de 18:00 a 21:00 h. Sábados, de 12:00 a 14:00 h. Entrada libre



Del 2 al 25 de febrero
**Enfoques
Antonia Lázaro**
Pintura. Diversos tratamientos
estéticos sobre la figura femenina.

Del 2 al 31 de marzo
Emilio Urrea
Pintura. Abstracción

BIBLIOTECA PÚBLICA

Plaza de Dávalos s/n
Galería Superior
Visitas en horario de apertura de la Biblioteca
Entrada libre

Del 1 al 15 de febrero
Ilustraciones del Maratón 2010

Del 14 al 28 de febrero
Frenemos el cambio climático
Paneles informativos. Patio Central.
Organiza: Federación Provincial de Asociaciones Culturales.

Del 16 al 28 de febrero
Pinturas de Juan José Garfia

Del 1 al 31 de marzo
Espacio-tiempo
Acrílicos de cómic, de Beatriz de las Heras.

CENTRO CULTURAL IBERCAJA

Sala de exposiciones
C/ Capitán Arenas, 5
De lunes a sábado, de 19:00
a 21:00 h.
Entrada libre
www.ibercaja.es

Hasta el 26 de febrero
Paco Rojas
Encuentros. Pintura. Textura.
Diseño.

Del 17 de marzo al 30 de abril
**Jóvenes Pintores
IberCaja 2010**
Exposición colectiva

AGRUPACIÓN FOTOGRAFICA DE GUADALAJARA

Sala de exposiciones
Junta de Comunidades de
Castilla-La Mancha
C/ Juan Bautista Topete, 1
Entrada libre

Del 3 al 25 de febrero
**Exposición
"Concursos
Sociales de la AF/G
1956-2010"**

Incluye 65 fotografías de
los concursos sociales
organizados por la Agrupación
Fotográfica desde su
fundación en 1956
hasta nuestros días.
La exposición refleja
la evolución de las
distintas técnicas
empleadas en
fotografía.

MÚSICA

SALA BUMERANG

Avda del Ejército, 29
Actuaciones a las 23:00 horas

Viernes, 4 de febrero

115 Decibelios
(Punk rock)

Sábado, 5 de febrero

Mamá

Entrada: 6 y 8 euros



Viernes, 11 de febrero

Mientras Suene Bien + Perdiendo Los Papeles
(Pop-rock)

Sábado, 12 de febrero

Epidemia + Louded + Rictus
(Metal core)

Entradas: 3 y 5 euros

Viernes, 18 de febrero

Insert Points
(Rock indie)

Sábado, 19 de febrero

Albertucho y El Capitán Cobarde Trío
Entradas: 12 y 14 euros

Viernes, 25 de febrero

Otro Final + La Misma Moneda
(Pop- rock)

Sábado, 26 de febrero

Juancho Barberá & Blue Tomato + Grupos invitados
Entrada: 5 euros

Viernes, 4 de marzo

Tako
(Rock clásico)
Entradas: 10 y 12 euros

Viernes, 11 de marzo

Advermix + Demon Trash
(Metal)
Entrada: 3 euros

Viernes, 18 marzo

Tenpel + Fiura
(Pop Rock)
Entrada: 5 euros

Viernes, 25 de marzo

Salida Nula
Entrada: 8 y 10 euros

Sábado, 26 de marzo

El Kaso Urkijo + Cyanide
(Punk metal)
Entrada: 5 euros

CINE CLUB ALCARREÑO

Teatro Moderno
C/ Benito Chavarrí, 3
Proyecciones: 20:30 h.

www.cineclubalcarreno.wordpress.com

Socios: Entrada Libre / General: 3,5 euros / Reducida: 2,5 euros



Días 1 y 2 de febrero

“CARANCHO”

Director: Pablo Trapero. Francia. 2010.

Días 8 y 9 de febrero

“NEDS”

Director: Peter Mullan.

Festival de San Sebastián 2010: Concha de Oro Mejor Película y Concha de Plata Mejor Actor.



Días 15 y 16 de febrero

“UNCLE BOONMEE RECUERDA SUS VIDAS PASADAS” – (Uncle Boonmee Who Can Recall His Past Lives)”

Director: Apichatpong

Festival de Cine de Cannes 2010: Palma de Oro.

Festival de Cine de Sitges 2010: Premio de la Crítica.

Seleccionada por Tailandia para los Oscar 2011.



Días 22 y 23 de febrero

“HISTORIAS DE LA EDAD DE ORO” (Amintri Din Epoca de Aur)

Director: Cristian Mungiu, Razvan Marculescu,
Constantin Popescu, Hanno Höfer, Ioana Uricaru.

Días 15 y 16 de marzo

“EN EL CAMINO” (Na Putu)

Director: Jasmile Zbanic. Sección Oficial Berlín 2010.



Días 1 y 2 de marzo

“TENGO ALGO QUE DECIROS” (Mine Vaganti)

Director: Ferzan Ozpetek.

2010: Premios del Cine Europeo: nominada mejor música.

2010: Premios David di Donatello: dos nominaciones, incluyendo a la mejor película.



Días 8 y 9 de marzo

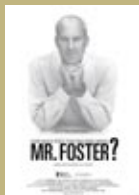
“NADIE SABE NADA DE GATOS PERSAS” (Kasi az gorbehayeh irani khabar nadareh)”

Director: Bahman Ghobadi

Días 22 y 23 de marzo

“LONDON RIVER”

Director: Rachid Bouchareb. Festival de Berlín 2009:
Mejor actor (Sotigui Kouyaté). Nominada al Oso de Oro.



Días 29 y 30 de marzo

“CUÁNTO PESA SU EDIFICIO, SR. FOSTER (How Much Does Your Building Weigh, Mr. Foster)”

Director: Norberto López Amado, Carlos Carcas.

CINE

Febrero -11

POR ARTE DE MAGIA
Viernes, 4 de febrero / 19:00 y 21:00 h. ■
Sala Tragaluz
Gran Gala Internacional de Cerca:
Entrada: 6 €
(Espectáculo con descuentos generales)

Febrero -11

Sábado, 5 de febrero / 20:00 h. ■◀◀
Gran Gala Internacional
Entrada: 10 €
(Espectáculo con descuentos generales)

Febrero -11

Viernes, 11 de febrero / 20:30 h. ■
(Red de Teatros)
"Concierto Flamenco Verum"
Óscar Herrero
Por la Orquesta Sinfónica Verum
Entrada: 10 €
(Espectáculo con descuentos generales)

Febrero -11

Sábado, 12 de febrero / 20:00 h.
David Bustamante presenta su disco
"A contracorriente"
Entrada: 30, 25 y 20 € (Golden Ticket 120€)

Febrero -11

CAMPAÑA TEATRO INFANTIL "VEN AL TEATRO"
(Concertado con colegios e institutos)
Miércoles, 16 de febrero / 9:45 y 11:30 h.
Teatro: "Romeo y Julieta"

Febrero -11

Viernes, 18 de febrero / 20:30 h. ■◀◀
(Red de Teatros)
Teatro: "Por el placer de volver a verla", de
Michel Tremblay
Con Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá
Concha Busto y Loquibandía
Entrada: 14 y 10 €
(Espectáculo con descuentos generales)

Febrero -11

Sábado, 19 de febrero / 20:00 h.
Musical: "El Mago de Oz"
Por Mundi Artistas y Culturinter
Entrada: 16 € - Infantiles: 10 €

Febrero -11

CAMPAÑA TEATRO INFANTIL "VEN AL TEATRO"
Miércoles, 23 de febrero / 10:00 y 11:45 h.
Teatro Infantil: "Time for Murder"

Febrero -11

Viernes, 25 de febrero / 20:30 h. ■◀◀
(Red de Teatros)
Teatro: "María Sarmiento", de Ernesto Caballero
Fuegos Fatuos-Lac Producciones
Entrada: 10 €
(Espectáculo con descuentos generales)

Febrero -11

Sábado, 26 de febrero / 20:00 h.
Gala X Aniversario Baidefeis Producciones:

Febrero -11

CAMPAÑA TEATRO INFANTIL "VEN AL TEATRO"
Días 1 y 2 de marzo / 10:00 y 11:45 h.
Teatro en inglés: "Peter Pan"

Febrero -11

Viernes, 4 de marzo / 20:30 h. ■◀◀
(Red de Teatros)
Teatro: "La fiesta de los jueces" adaptación
Ernesto Caballero . Con Santiago Ramos...
Teatro El Cruce
Entrada: 14 y 10 €
(Espectáculo con descuentos generales)

Febrero -11

Sábado, 5 de marzo / 20:00 h. ■◀◀
(Red de Teatros)
Danza: "Wonderland"
Por Víctor Ullate Ballet
Entrada: 18 y 14 €
(Espectáculo con descuentos generales)

Febrero -11

CAMPAÑA TEATRO INFANTIL "VEN AL TEATRO"
Sábado, 8 de enero / 10:00 y 11:45 h.
Teatro: "Historia de una escalera"
Compañía Cómicos de la legua

Febrero -11

Viernes, 11 de marzo / 20:30 h. ■◀◀
(Red de Teatros)
Teatro: "Stradivarias", de Irene Rouco
Stradivarias
Entrada: 10 €
(Espectáculo con descuentos generales)

Febrero -11

Sábado, 12 de marzo / 20:00 h. ■◀◀
(Red de Teatros)
Ópera: "El Barbero de Sevilla", de Rossini
Por Pepsier Espectáculos
Entrada: 18 y 14 €
(Espectáculo con descuentos generales)

Febrero -11

Viernes, 18 de marzo / 20:30 h. ■◀◀
(Red de Teatros)
Danza: "Bodas de Sangre y Suite Flamenca", de
Antonio Gades
Compañía de Antonio Gades-Tamiru Producciones
Entrada: 18 y 14 €
(Espectáculo con descuentos generales)

Febrero -11

Viernes, 25 de marzo / 20:30 h. ■◀◀
(Red de Teatros)
Teatro: "El Avaro", de Jorge Lavelli
Con José Luis Galiardo, Javier Lara, Mario Martín...
Galiardo Producciones
Entrada: 18 y 14 €
(Espectáculo con descuentos generales)

Febrero -11

Sábado, 26 de marzo / 20:00 h. ◀◀
Concierto clausura actos conmemorativos del 550
Aniversario de Guadalajara Ciudad
"La Música en el Cine" por la Orquesta Filarmonía
Directora Inma Shara
Entrada: 24 €

AVANCE MES DE ABRIL

Sábado, 2 de abril / 20:00 h.: ■◀◀
Ópera: "Tosca", de Giacomo Puccini
Entrada: 24, 21 y 18 euros
(Espectáculo con descuentos generales)

ABONOS

Abono 3: escogiendo 3 funciones de las marcadas con este ■
símbolo se obtendrá un descuento en taquilla del 15 % del valor
de la entrada.

Abono 5: escogiendo 5 funciones de las marcadas con este ■
símbolo se obtendrá un descuento en taquilla del 25 % del valor
de la entrada.

Descuentos generales: para las funciones marcadas, 20% de
descuento. Los espectáculos en sábados, marcados con este ◀◀
símbolo dispondrán del servicio de atención a niños. Todos los
descuentos aplicados, no son acumulables

(Venta de Entradas)

Taquilla del teatro: Martes y jueves por la mañana de
10:30 a 12:30 h. Por las tardes, martes a viernes y días de
función, de 18:00 a 20:00 h.
Internet: www.cajaquadalajara.biz / www.entradas.com
Call Center: 902 303 888