



Ara Malikian y La Orquesta en el Tejado

CICLO TRES CONCIERTOS

Hora 12,30

Centro Municipal Integrado
"Eduardo Guitián"

2013

13 de ABRIL "Los músicos románticos"

11 de MAYO "España y su embrujo"

8 de JUNIO Vivaldi y Piazzolla,
"Encuentro de dos mundos". Las ocho estaciones

PRECIO ENTRADAS: 6 €
Abono tres conciertos: 15 €

Venta de localidades en la
taquilla del Teatro Buero Vallejo
y el día del concierto en el CMI

PATRONATO
AYUNTAMIENTO
DE CULTURA
DE GUADALAJARA



AYUNTAMIENTO
DE GUADALAJARA



cultura en familia en Guadalajara en el CMI



Ara Malikian y La Orquesta en el Tejado

13 de ABRIL

CICLO TRES CONCIERTOS

11 de MAYO

8 de JUNIO

2013

PATRONATO
AYUNTAMIENTO
DE CULTURA
DE GUADALAJARA



AYUNTAMIENTO
DE GUADALAJARA

La Orquesta en el Tejado

La creación de la orquesta de Cámara "La Orquesta en el Tejado", surge con la clara intención de ocupar un lugar propio y destacado en el panorama musical actual.

Ideada por el carismático violinista Ara Malikian, -quien desde la posición de Concertino-Director, sin duda será eje fundamental en la seña de identidad del grupo- "La Orquesta en el Tejado" emerge desde ya con gran arrojo, pues para el 2013 será la flamante orquesta residente del Teatro Español de Madrid, donde tendrá su propio ciclo de conciertos.

Probablemente, lo más atractivo de esta propuesta es que a todos los que integran la orquesta les une el sincero anhelo de ofrecer la máxima calidad posible, pero sin temor a innovar con ideas más actuales.

Integrantes

Violines: Ara Malikian, Ángel Boti, Clara García, Ignacio Ramal, Jacobo Hernández, Jorge Guillén, María García, Marta Morán y Simón García

Violas: Alaia Ferrán, Alicia Salas y Humberto Armas

Violonchelos: Dragos Balan, Jorge Sanz y Millán Abeledo

Contrabajo: Lucila Barragán

Dirección musical: Ara Malikian y Humberto Armas



Programa 13 de abril "Los músicos románticos"

Niccoló Paganini – Cantabile
Niccoló Paganini – Moto perpetuo
Johanes Brahms – Danza húngara nº5
Edward Elgar – Salut d'amour
Pablo de Sarasate – Introducción y tarantela
Frederich Chopin – Nocturno
Serguei Rachmaninov – Danza húngara
Astor Piazzolla – La muerte del ángel
Pablo Sarasate – Fantasía sobre "Carmen" de Bizet

Programa 11 de mayo "España y su embrujo"

Luigi Bocherini – Noche en las calles de Madrid
Manuel De Falla – La vida breve
Enrique Arbós – Tango
Pablo de Sarasate – Capricho vasco
Camille Saint-Saens – Introducción y rondó caprichoso
Andrés Gaos – Impresión nocturna
Carlos Corea – Spain

Programa 8 de junio Vivaldi y Piazzolla, "Encuentro de dos mundos" Las ocho estaciones

Antonio Vivaldi – Concerto n.º 1 en mi mayor, Op. 8, RV 269, "La primavera" (Primavera)

Astor Piazzolla – Melodía en la primavera, el invierno, el otoño, el verano.