

ARTE M Á T I C O

6ª edición

2011

Participantes:

Pueden participar en este concurso artistas plásticos, ilustradores, diseñadores, fotógrafos y estudiantes de arte.

Técnicas de las obras:

Pintura, dibujo, grabado, collage, fotografía artística o imagen digital.

Obras:

Han de ser trabajos bidimensionales cuyas medidas no excedan los 150 cm de altura, o sean inferiores a 40 cm en alguno de sus lados. Las obras presentadas serán inéditas, y no pueden haber sido presentadas a otros concursos. Cada autor participará con una sola obra. Se presentará sobre soporte rígido, estable y sin cristal.

Tema:

El tema propuesto para esta edición es:

LA CIUDAD

Identificación:

Las obras no mostrarán el nombre del autor. En la parte posterior se rotulará el título de la obra y se adjuntará un sobre cerrado en cuyo interior conste el nombre del autor, dirección y modo de contacto, en el exterior del sobre figurará el título de la obra. En el momento de la entrega de la obra, el autor cumplimentará una hoja de inscripción y recibirá el resguardo que servirá para retirarla posteriormente.

Presentación:

La obra, debidamente embalada se entregará en los puntos de recogida establecidos en Guadalajara (Artegés, de 10 a 21 horas, sábados en horario de mañana) y Alcalá de Henares (papelería Gutenberg, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas, sábados en horario de mañana). Hasta el día **26 de abril**.

Premios:

Primer premio / Excmo. Ayuntamiento de Guadalajara: 1200 euros.

Accésit / Gutenberg: materiales de Bellas Artes e ilustración.

Los premios son indivisibles y pueden ser declarados desiertos.

La obra que logre el primer premio pasará a ser propiedad del Ayuntamiento de Guadalajara.

Jurado:

Un representante del Ayuntamiento, un profesor de la Escuela de Arte, un diseñador, un fotógrafo y un artista.

Exposición:

Las obras seleccionadas se expondrán en la Escuela de Arte de Guadalajara del 29 de abril al 24 de mayo.

Retirada de obras:

Obras seleccionadas, desde la clausura de la exposición al 30 de junio, en la Escuela de Arte de Guadalajara, de 9:00 a 14:00.

Obras no seleccionadas, desde el 4 de mayo hasta el 30 de junio, en el lugar de entrega de las obras.

Pasados seis meses desde esta fecha, sobre las obras no recogidas sus autores perderán todos los derechos, y pasarán a los fondos de la Escuela de Arte.

La organización declina cualquier responsabilidad por la integridad o deterioro de las obras durante su estancia o traslado.

Excepcionalmente:

La organización del concurso se reserva la decisión de hacer modificaciones o anular la convocatoria por circunstancias imprevistas.

La participación en este concurso supone la aceptación de estas bases y las decisiones del jurado.

Colaboran:

Ayuntamiento de Guadalajara, Escuela de Arte, ArteGES, papelería Gutenberg, El Calamar Gigante.

