



CENTENARIO 1923-2023

**RICARDO
VELÁZQUEZ
BOSCO**

EXPOSICIÓN

Guadalajara Monumental.

Velázquez Bosco y la promoción turística de la ciudad

La calidad de los proyectos que don Ricardo planteó para Guadalajara, muy pronto fue excusa para que los agentes dedicados a la promoción turística se sirvieran de aquellas magníficas construcciones como reclamo para atraer hasta aquí a viajeros y a curiosos poniendo en el mercado atractivas tarjetas postales y cuadernillos con fotografías de aquellas hermosos edificios.

⇒ Del 14 de diciembre de 2023 al 26 de enero de 2024

📍 Teatro Auditorio Buero Vallejo

Horario: de martes a viernes de 19 a 21 horas. Excepto festivos y días de función.

CONCURSO ESCOLAR DE DIBUJO

Ricardo Velázquez Bosco

A través de las artes plásticas, se pretende homenajear a uno de los arquitectos y restauradores de monumentos históricos más sobresaliente del panorama nacional y particularmente del ámbito local de finales del siglo XIX al objeto de dar a conocer y difundir su importancia en la ciudad de Guadalajara entre los alumnos de edad escolar.

Dirigido a: alumnos de 4º, 5º y 6º de Educación Primaria.

Plazo de presentación: del día 17 de noviembre al 12 de diciembre de 2023.

Premio: 590 euros para el centro escolar y un diploma de reconocimiento y un regalo para el alumno/a.

Más información en: www.guadalajara.es



CONCIERTO

Réquiem en re menor, Op.48 y Pavana en fa sostenido menor, Op. 50 de Gabriel de Fauré

Coincidiendo con el género romántico de la época, se ha seleccionado esta hermosa misa de réquiem escrita entre 1886 y 1888 por el compositor y pianista francés Gabriel Fauré. Se trata de una creación que no canta tanto al miedo a la muerte sino a la paz; de hecho ha habido quien lo ha llamado “un arrullo de la muerte”, tal y como expresó el propio autor. Asimismo, se completará el repertorio con una Pavana de ritmo pausado y elegancia melódica muy propia de la danza del siglo XVI que se bailaba en la corte española.

⇒ 16 de diciembre de 2023.

⦿ Iglesia Santa María Micaela.

Hora: 18:00 h.

CONFERENCIA

Velázquez Bosco en Guadalajara. Una Arquitectura ejemplar

Tras el éxito del pasado 4 de octubre de la charla impartida por Pedro José Pradillo y Esteban (Técnico de Patrimonio del Ayuntamiento de Guadalajara), es oportuno seguir con la difusión de nuestro protagonista y volver a convocar esta plática para aquellos que no pudieron disfrutar de esta pincelada biográfica y de los proyectos arquitectónicos que Ricardo Velázquez Bosco diseñó para la ciudad de Guadalajara.

⇒ 23 de enero de 2024 a las 19:00 horas.

⦿ Sala El Tragaluz del Teatro Auditorio Buelo Vallejo.

Hora: 19:00 h.

VISITAS TEMATIZADAS

La propuesta es descubrir con profundidad Guadalajara y los edificios que Ricardo Velázquez Bosco planteó para la ciudad, entre ellos: el panteón de la condesa de la Vega del Pozo, los asilos de San Roque, el palacio y la capilla de San Sebastián, la ampliación del Instituto de Enseñanza Liceo Caracense y la restauración de la capilla de Luis de Lucena. Todo ello de la mano de un guía turístico habilitado.

⇒ 23 y 30 de diciembre de 2023; 13 y 27 de enero de 2024.

⦿ Salida desde la Ermita de San Roque.

Hora: 12:00 h.

TALLER CREATIVO

¿Qué me pongo? Sombrero y Polisón

Este taller repasará las costumbres y trajes de la época de Ricardo Velázquez Bosco. Un momento de gran evolución en la moda, destacando por la gran variedad de siluetas y tipologías que se sucedieron, así como por las connotaciones sociales y estilísticas.

Dirigido a: público familiar.

⇒ 30 de diciembre de 2023 y 13 de enero de 2024.

⦿ Palacio de la Cotilla.

Hora: 12:00 h. y 16:30 h.

***Todas las actividades serán de asistencia libre y gratuita hasta completar aforo excepto la entrada al Panteón de la Condesa que tendrá un coste de 1 euros por persona.**

Más información de todos los actos en:

www.guadalajara.es

MÁS INFORMACIÓN:



Ayuntamiento
de Guadalajara



DIÓCESIS

SIGÜENZA • GUADALAJARA